

ЛІТОПИС ЧЕРВОНОЇ КАЛИНИ



Ч. З. БЕРЕЗЕНЬ

1953

ЛІТОПИС

ЧЕРВОНОЇ КАЛИНИ

ІЛЮСТРОВАННИЙ ЖУРНАЛ ІСТОРІЇ ТА ПОБУТУ

V. Річник

ЧИСЛО 3

БЕРЕЗЕНЬ

1933



І. Ісаєв

ВИСТРІЛ

Мазепинка

Під образом святого Юри —
немов колишнього двилки;
в кутку, де сумерк брови змурить,
стрілецька сіра мазепинка.

Дні йдуть як річка: плавно, легко
і вечорі щось мають з міді
і щось мов каже: Це — далеко,
вже він ніколи не приїде...

— і потім сльозу з вії скине:
а може ти іще повернеш?
— і серце — як крайнебо синє
— і сонце сходить — понад терни.

Діти значать на ній свій погій,
бо мазепинка так як люди:
призабувається потрохи
те, що було — у тім, що буде —

І тільки мати — сивий голуб,
часом пристане серед хати
і розпросте постать кवादу,
мов точе щось давнє агадати

Перша ніч на Галицькім фронті

Написав: Степан Лисак

В половині місяця грудня четвертий коломийський курінь, під командою поручника Райляна, рушив вечером з касарень бувшого австр. 36. полку на фронт. Похідний четвертий курінь складався з повних трьох сотень, з молодих хлопців-гуцулів, яких більша частина зголосилась в коші добровільно на фронт.

Наш курінь в новім, зеленім однострою австрійської армії, пішов на двірць гарно у чвірках, сотня за сотнею, у супроводі військової орхестри.

Вечоріло... Червоне, студене сонце сховалось за карпатські гори, сильний мороз скрипів нам під новими черевиками. Хлопці-стрілцтво, в добрім настрою підносили високо голос стрілецької пісні: „А ми тую червону калину!... — гей, гей, розвеселимо!“.

„Гей, гей!“ — було чути далеко й широко.

Я, тоді вісімнадцятилітній хлопчина, в першій сотні, у першій четі — старший стрілець — йшов на переді, гордо, мов отаман, хоч приклад мого довгого кріса майже дотикав землі.

Біля мене йшов десятник Микола Гайдийчук, добрий мій друг і товариш; я його вічно на фронті тримався; де був Микола, там був і я. Поляг в наступі під Монастириськами. Кілька кроків перед нами йшов командант 1. сотні, четар Ковч.

На коломийськім двірці цілий курінь вступив до вагонів, деякі стрільці і старшини прощалися з своїми рідними, тут і там скотілася сльоза... До мене не прийшов ніхто, і так було краще. З четою всів я до воза — за дві години сирена льокомотиви дала сигнал — цілий ряд возів, скоренько покотився на Коршів.

В Станиславові наш транспорт з технічних причин здержано до рана. На пероні, у ждальнях, всюди було повно війська; в довгих руських ши-

нелях, в чорних, високих козацьких шапках — Наддніпрянці. Ідуть під Львів — я чув від наших.

Коло девятої години виїхали ми далше, ніде довго не здержувались аж в Ходорові постояли півтора-дві години. Ідемо на Стрий. В Стрию на двірці привитав нас якийсь булавний старшина (не пам'ятаю, чи це був полк. Коссак). Свою промову закінчив словами: „Коломия дає нам з свого округи найкращих синів, я вірю, що ви словниче святій обов'язок, я знаю вас, я з вами служив і тому коломийський курінь вважаю за найкращу частину нашої молоді армії“. Потім їхали ми далше через Дрогобич на Нов. Самбір. Тут, в касарнях був австрійського 77. полку побули ми чотири-п'ять днів і знову сіли до потягу та поїхали до Фельштина. Це була наша остання стація. На двірці наш курінь переглянув командант Хирівського фронту генерал Кравс, потім курінь рушив до місточка, а потім далше до села Гордович, під Хирівську Посаду. Тут наш курінь остав на кватирах, а ми — перша сотня четара Ковча — подалися на фронт, на зміну старих чет Самбірської сотні.

Ніч... Перша ніч, на рідному фронті!

Тої ночі падав сніг на Галицьку Землю. Білів ліс, білили поля. В далі, дримало село — Хирівська Посада — в білій святочній шаті... Ген, ген, за селом, за тими білими стріхами до землі схилених хат лежав старий Хирів, зі своїм маєстатично вжитим монастирем.

Стою на краю ліса, на передній стійці, очей не спускаю з засніженої далі... Там скривається наш ворог.

Свій давний кріс міцно стискаю в руках, кожної хвилі готов... Я нині чувся правдивим стрільцем Галицької Армії. Я вже був фронтовиком! Бо

я стояв на передній стійці — першу ніч на рідному фронті.

Чую чийсь кроки — скрипання замерзлого снігу під черевиками. Три білі постаті наближаються, підходять з ліса. Кличу — „гасло“! Стоять. Один з них справно відповідає... Приходять ближче до мене. „Гей хло, зміна“. Пізнаю голос десятника. Зміна стійок.

Десятник новому стійковому щось наказує, наминає, руками вказує на ліво й на право; потім новий стійковий стає на моє місце, а я зі зміною — нас трьох — вертаємо до наших чет.

Стрільці сиділи біля вогнів, тримаючи кріси в руках.

Сіли і ми біля вогню. За хвилину я чув в моїх колінах і в цілїм тілі м'яле, приємне тепло. Сухі полїна палахкотїли, тверді суки трїскали, червонї іскри летїли в гору, розлітались і гасли нам над головами.



І. Іванець

І. п. п. УСС персходить Золоту Липу. (Червень 1919).

Дрімали другі, дрімав і я.
В лісі тиша. Сніжок падав і падав...

Прага 1933.

Евакуація дипломатичного корпусу з Київа в січні 1919 р.

СПОМИН.

Написав: Др. Олександр Неленський.

До світлїх сторїнок нашої державности за часів Центральної Ради, Гетьманату та Директорїї належать як її акцесорїї посольства і конзульства, які були акредитовані при українськїм урядї. До них належали: посольства австрїйське, нїмецьке, польське, болгарське, фїнляндське, турецьке та конзуляти: голяндськїй, грузинськїй і бїлоруськїй. При наступї більшовиків на Київ в січні 1919 року представництва ці мусїли дїмити долю українського уряду, який евакууючись, припоручив менї устами тодішнього міністра закордонних справ п. Чехівського повїдомити всі ці представництва, щоб вони, коли схотять — були приготовані до евакуації, яка мала наступити до 24 годин. З цієї пропозиції скористали всі представництва, крім голяндського і всі явились в означенїй годинї на залїзничїм двірці у Київі. Коли я приїхав на залїзничий двірць, застав невідрадний стан. З українського уряду я не бачив нікого, а всі представництва находились у вестибулю, на коридорах, а навіть перед двірцем. Дошкулунїй мороз давався сильно всім в знаки. Якийсь з членів польського посольства пустив наклеп, що

українськїй уряд буде евакуувати дипломатичний корпус в товарних вагонах, в яких перевезено з фронту тифозно хорих вояків. Ця вість подїлала на дипломатичний корпус дуже неприємно, а навіть видко було на деяких лицях обурення на українськїй уряд, який мавби допуститись такого скандалу.

Знаючи про те, що тоді діялись рїзні саботажі з боку Москалів або наших русотяпів і такий скандал мїг дійсно статись, і що ніхто не одержав доручення зайнятись евакуацією дипломатичного корпусу, я узурпував собі право відпоручника українського уряду і щоби не допустити до такого скандалу, рїшив перевести евакуацію дипломатичного корпусу по мойому розумінню якнайкраще. Передовсім я мусїв поїбати, щоби примїстити дипломатичний корпус в огрїтїй, гарнїй салї тїв. царськїй, в якїй я застав тільки одного нашого отаманчика, видко шефа пропагандного бюра. З ним я мав дуже остру перепалку, бо отаманчик не хотїв послухати моїх аргументів на тему мїжнародної куртуазїї, аж коли я загрозив, що я як делегат міністерства закордонних справ ужию сили, він рїз



ІВАНЕЦЬ

Батерія 1 гарматного п. УСС. заїздить на становища.
(Винники, січень 1919 р.)

не рад мусів опустити салю, до якої я впровадив цілий дипломатичний корпус, при чім я зазначив, що як відпоручник українського уряду, якому віддано дипломатичний корпус під опіку, постарюсь про те, щоб їх перевести в теплих вагонах I, II, а коли тих не стане, то III. класу аж до місця призначення, це є до Винниці. З командантом стації я також мав довгі переговори і годі було від нього видобути кілька вагонів I, II чи навіть і III. класу, яких нібито він не мав під рукою, аж коли я загрозив йому так, як тому отаманчикові, десь зараз і вагони взялись і він приобіцяв за кілька годин їх доставити та пустити спеціальний потяг з дипломатичним корпусом по півночі. Цією вісткою я поділився з членами дипл. корпусу, які дуже радо її повітати і ми в симпатичній гутірці дочекались відїзду якраз тоді, коли вже було чути стріли гармат большевицької армії, наступаючої на Київ. При занятті вагонів не обійшлося також без конфлікту з членами згаданого посольства, яке заняло зі своїми дамами більшу часть вагонів I. і II. класу, так що для австрійського і німецького посольства осталося мало місця, посольство болгарське мусіло міститись у вагоні III. класу, а білоруське представництво з урядовцями нашого міністерства закордонних справ містилось на коридорах.

По дорозі на Винницю я знову мав нагоду

переконатись про саботажі проти української влади. На стації в Жмеринці наш потяг пущено на Одесу замість на Винницю, це значить просто в пащу льва, бо тоді Одесу заняли були французські війська. Я знов побачив, що бувби стався великий скандал, колиб посольства, яких держави воювали з Францією дістались зі своїми актами в руки Французів. На одній зі стацій я казав завести себе до команданта стації і грозив навіть револьвером, коли він не відішле нас назад на Жмеринку і на Винницю. Командант стації, побачивши, що не переливки, завернув дійсно наш потяг на Жмеринку і Винницю. По дорозі всі дипломати почувались добре, з винятком болгарського посольства, яке містилось

у III. класі. Його представником був відомий наш великий приятель, уже небіщик, п. Шишманов зі своєю дружиною, донькою Драгоманова. Коли наш потяг минав потяг зі салюнокою, в якій сидів якийсь отаманчик, я прохав його разом з панєю Шишмановою замінити ту салюнку за вагон III. класу лиш на один день, аргументуючи тим, що престиж української держави і її уряду вимагає, щоб гідно евакуувати чужоземних представників. Наш отаманчик, сказавши „кріпке слово“, відвернувся і пішов, а я на прощання післав йому слово „хам“, та перепросив п. Шишманову за афронт, який її невинно стрів.

Прибувши до Винниці, вийшов на зустріч дипломатичного корпусу відпоручник українського уряду віцeminістер внутрішніх справ п. Т. і промовив до декана дипломатичного корпусу п. Шишманова по українськи, на що йому відповів п. Шишманов, при чім виразив сердечну подяку українському урядові за таку солідну і щирі опіку, якої зазнав дипломатичний корпус в цілій дорозі і висказав мені глибоке признання та подяку. З тою хвилиною я перестав вже бути відпоручником українського уряду, сповнивши совісно і гідно мій обов'язок, який наложила на мене щира любов до батьківщини та страх перед підірванням престижу з боку саботажників.



Рік в Холодному Яру

Написав: *Юрій Гарлі-Горський.*

(Продовження)

До Чорноти підбіг зхвилюваний командант булавної сотні:

— Андрію, большевики на Лубенських хуторах!

— Так чого ж ти залякався? Можна би подумати, що вже твою келію заняли... Скільки?

— Ось іде селянин, який прискакав верхи...

До нас підійшов старшого віку дядько в киреї.

— Що там сталося? — звернувся до нього Андрій.

— Большевицька кіннота приїхала на наш хутір... Взяли заложників і наказали, щоб знесли їм шістьдесять пудів вівса, трицять пудів муки, хліба печеного, сала, чотири свині і дві корови. Заявили, що як за три години не буде, чого вимагають, то розстріляють чотирох наших заложників і підпалять хутір. Вигнали підводи і дожидають. Люди потрохи зносять, а я з конем викрався до лісу і сюди.

— Давно приїхали?

— Не більш години тому — я коня гнав що духу мав...

— Скільки їх?

— Чоловіка п'ятнадцять з одним „Люїсом“.

Чорнота немилосердно глянув на команданта:

— Шкода, що ти ще у великий дзвін не вдарив! Треба було зпочатку розпитати, що там в них за празник на хуторах, а потім вже дзвонити...

Ми сіли на своїх, вже осідланих коней і Андрій став викликати кінних козаків:

— Соловій! Андрійченко! Отамасі — оба! Кноненко! Гуцуляк! Верни-дуб! Оробко! Чорноморець! Жук!...

Викликавши тринадцять чоловіка, які підїхали до нас, обернувся до кулеметчиків.

— Левадний! Дай Гуцулякові „Люїса“ — відамо тобі два.

Левадний взяв у одного з козаків „Люїса“, притримуючи киктьом правої руки наладував його, потім легко піднявши лівою рукою до гори зробив три постріли і взявши на безпечник, передав Гуцулякові. Присадкуватий, кремезний Гуцуляк, зняв свою карабінку і легко закинув кулемет за плече. В торби його сідла поклали шість кружків з набоями.

— Василенко! — крикнув Чорнота одному з старшин. — Зостанешся за мене. Вишли розвідку на Жаботинську дорогу, до Дерманової землянки. Люди хай розійдуться і на всякий випадок — будуть готові.

Виїжджаємо з монастиря і приїхавши з кількометро по дорозі на Жаботин — звертаємо в ліс. Кажу Андрієві, що треба було взяти більше козаків, може селянин зле полічив більшовиків і їх більше.

— Як і буде на десяток більше — то я знаю, кого взяв з собою...

До потрібних нам хуторів кількометрів з сім.

Переїжджаємо декілька ярів і виїхавши на дорогу, яка йшла краєм ліса — даємо коням ходу. Пряворуч видно хутори і село Лубенці. Минемо їх. Через деякий час показалося кільканацять хат, розположених недалеко від ліса. Порівнявшись з ними, оглядаємо місцевість. Коло одної хати стоять підводи, осідлані коні, червоноармійці. Між хатами вештається пара верхівців.

Добре роздивившись Чорнота обернувся до мене:

— Так і є — з півтора десятка... Видно це якась нова частина, незнайома з положенням, коли в наших володіннях харчуватись захотіла. Гуцуляк! Ідь но, брате, на той кінець хутора, привяжи коня до дерева і як будуть тікати — бий по Жаботинській дорозі. А ми їх звідси зараз налякаємо.

Підождавши час, потрібний Гуцулякові, щоб доїхати з кулеметом до призначеного місця, ми розсипалися по лісі рідкою лавою і перескочивши рів — пустилися на хутір.

На хуторі зчинилася метушня, залунало кільканацять стрілів, розляглася недовга низка стрілів з кулемету і заки ми доскочили до хутора, червоноармійці сівши на коней — пустилися тікати по дорозі, яка йшла понад лісом на Жаботин.

На здогін їм роздалися з під хат стріли селян, які дожидали виручки. Один з червоноармійців впав з коня. Як ще вони тільки почали тікати, коло одної з хат, піднявши стовп диму, вибухнула важка граната і кіннотчик, який здоганяючи своїх якраз порівнявся з тим місцем, вилетів з сідла, а зляканий кінь кинувся тікати до нас, залишаючи на снігу струмки крові.

Перед тікаючими по дорозі кіннотчиками, рівенько, відлунно заговорив Гуцуляків „Люїс“... Передній полетів на землю разом з конем, останні завернули в бік і розбившись на групки пустилися тікати полями.

Проскакуємо хутір і розсипавшись доганяємо. Коні у нас кращі, вистояні. Через декілька хвилин задні попадають під шаблі хлопців.

В парі з Чорнотою здоганяємо кіннотчика, який неочікувано обернувшись на сідлі прицілюється рушницею на Андрія, але я, порівнявшись в цю хвилю з ним з правого боку, перед самим пострілом, підбив шаблею рушницю і розтяв йому карк. Андрій ловить і наганяє назад його коня.

— А чого доброго, був би чорт просто в живіт засмалив.

Здоганяємо ще двох, які побачивши, що не втечуть — приймають бій, але зовсім погано володіли шаблями і через хвилину залишивши їх на землі, пускаємося переймати червоноармійця, за яким гналися брати Отамасі. Кінь під ним спотикається на межі і він вилетівши з сідла біжить пішки за конем.

Коли догнали — став з піднесеними до гори руками:

— Товариші! Доброді! Не вбивайте! Я вам буду служити! — проситься подзюбаний віспоу кацапчук.

Чорнота стримав занесену шаблю.

— Звідки приїхали?

— З Жаботина.

— Яка частина?

— 2-а кінна бригада.

— Скільки шабель?

— На конях чоловік двісті, та чоловік сто так різних.

— Чого прийшли сюди?

— З Курска нас вислали, на боротьбу з бандитизмом.

Андрій стиснув ручку шаблі. Кацапчук помітив цей рух.

— Товариші! Візьміть мене...

— Най тебе Бог візьме...

Клинок свиснув і глибоко вгруз у голову.

Мені стало неприємно і це не сховалось від Андрія.

— Чого скривився?

— Знаєш, якось неприємно, коли здається...

— Привикай, Юрку! Ні для Холодного Яру, ні в Холодному Яру — полону нема. Як будеш мати понастись в руки — залишай останню кулю для себе.

Гнатися припинили. Пять чоловік і два коні без верхівців — утекли.

Збираємо дванадцять карабінів і шабель, одного „Люйса“, восьмеро коней. Двох коней вбито, один важко поранений гранатою в живіт — не годився.

На хуторі довідуємось, що „товариші“, заки утікли, кинули до хати, в якій сиділи заложники, гранату „Новітнього“, але один з селян, який служив колись в гранатерах і був до гранат при звичаєний, вхопив її і викинув назад за вікно, де вона і вибухнула.

З боку Лубенців показала широка лава. То Лубенська „діва сотня“ з отаманом Пономаренком, йшла виручати хутори...

До монастиря ми повернулися ввечері.

З Мельників до Жаботина проїжджає на санях селянин з жінкою „до тестя в гості“. Рано розвідка повернулася і донесла, що в ночі хтось „пустив паніку“, що з Холодноярського лісу наступає три тисячі „бандитів“ і „товариші“ спішно виступили з Жаботина в напрямку Смілі.

Після того бою, ми з Чорнотою помінялися шаблями і стали побратимами, „кунаками“. Через декілька днів, хлопці, які походили з сіл по той бік залізниці, одержали відомості, що Заатопільська Чека розстріляла їх родичів. Постановляємо, щоб всі немісцеві, які мають на Україні родичів, скривали на майбутнє свої правдиві прізвища, а прибрали собі псевдоніми. Андрій „охрестив“ мене Залізником. Кажу, що буде трохи за голосне.

— Не турбуйся... Тут по селах Залізників, як собак на ярмарку.

Якось в суботу, верхівець з Мельників привіз Чорноті листа від Чучупака, в якому той просив приїхати до нього на другий день після обіду.

— Поїдемо оба. Познайомимся з Мельничанами.

На другий день виїжджаємо по Грушківській дорозі.

— Маємо ще час, поїдемо під Грушківку, потім завернемо понад Холодним Яром і хуторами поїдемо в Мельники. Покажу тобі дещо.

Коли проїхали проріз у валі, Андрій обернувся і глянув на вали:

— Отут, в 1918 році, шість братів Кошових з батьком і легендарний Рак, з двома кулеметами розбили батальйон німецької піхоти, яка кольно йшла займати монастир.

— А де ті хлопці зараз?

— Рак, це був напів здичиллий „лісовик“. Про його фізичну силу і відвагу оповідають цілі байки. Він через щось завівся був ще з царською поліцією і літо та зиму жив у лісах, маючи схожість на деревах і під землею. Селяни його не видавали. Возив на якому хуторі харчів і в ліс. За Центральної Ради жив легально в селі, а при гетьмані знову завівся з державною вартою і німцями. Хоч тоді багато хлопців переховувалось у лісі, але він держався сам. Ходив озброєний як панцирник. Коли хто з влади робив прикрасі селянам — то жив лише, поки його не знайшов десь у ночі Рак. Коли німці зібрали з кількох сіл контрибуцію за панське майно, то Рак пробрався в ночі у Грушківську цукроварню, де стояв їх штаб, вбив трьох вартових, викрав скриньку з гривнами і роздав їх назад селянам. На нього робили німці цілі облави, а загинув по дурному... Спугався з жінкою одного лісника і той, присланивши, заколов обоє багнетом на ліжку.

— А Кошові — це стара козацька родина з Ієкавець. В 1918 році переховувались від німців в Холодному Яру, а в дев'ятнадцятому спугналися з Кошуром. Пустилися хлопці на грабунки, отграбували декілька селянських підвод з Медведівки і Мельників, вбили двох Холодноярців. Хлопці, якби ти бачив, як соколи, так і видно стару козацьку кість, а гинуть чорт зна за що. Одного денікінці вбили, одного недавно большевики розстріляли, двох розстріляли Холодноярці і від їх рук не втечуть і останні.

По чотирох кілометрах дорога розходиться. Вправо відходить дорога на Грушківку. Андрій показав на якийсь стовп, який стоїть на рові перед роздоріжжям.

— Оце я хотів тобі показати. Такого чудернацького стовпа певно нема в світі другого.

Підїжаємо. На обрізаного, молоденького ясеня насильно через прорізи тринадцять людських черепів, які вищиривши вперед зуби творять оригінальний стовп. До чола верхнього черепа прибіта табличка з написом: „Володіння Холодного Яру. Проїзд чекістам суворо заборонений“. Чомусь здається, що самі кістяки сміються над цим жартом.

— Оцих сім верхніх, білиших, це — штаб ударної групи Бобринської Чека, на чолі з уповноваженим Станайтісом — латишом, а цих нижчих не знаю... Це — Мельничанські хлопці пожартували.

— Де вони їх набрали?!

— Чи мало їх тут по лісах валяється?!... В минулому році лісниць трупами так обгородували, що перестали курей красти по хуторах... Отак, по людськи подумаєш — жаль людей... Але що зро-

биш!... Слово „боротьба“ і слово „жаль“ — взаємно виключають одно друге... І ще прийдеться „лисиць годувати“, якщо нами не погодують...

Звертаємо в ліс і ідемо без дороги то спускаючись в яри то підіймаючись.

Через деякий час виїжджаємо на край глибокого яру. Дна не видно, видно тільки протилежний схил, вкритий лісом і заглибленнями. В яру панує мертва тишина. Андрій свиснув і голосна луна, повторюючись на поворотах покотилась вздовж яру.

— Оце тобі Холодний Яр...

Ідемо вздовж схилу. По протилежному боці між деревами пронеслося стрілою дві серни, видно налякані свистом.

Поглядаю в яр, який тепер не має вже якогось актуального значіння, але мимо того є якимсь символом боротьби і мої думки мимоволі біжать до Шевченкового:

У яр колись сходилися,
Мов із хреста зняті,
батько з сином і брат з братом,
радилися, одностайно стати
на ворога лукавого...

Був він якийсь понуро-величний... Якось одвічна таємниця кривавої, сумної долі України застигла в його диких рисах... Чомусь спігнулись вищирені зуби черепів і табличка „Володіння Холодного Яру“... Могутнього, німого владаря, який віки назад усміхався і зараз усміхається смертю і боротьбою, яка — не знає жалю...

Виїжджаємо на край лісу і по розлогому в тому місці схилі зіжджаємо в Холодний Яр. Назад звідси видно тільки круті схили і смугу неба. Другий схил крутий відразу і на йому, поверх над поверхом видніються порослі лісом вали.

— Це сліди укріплень, які захищали вхід до яру. Старі люди оповідають, що отут росло два старі дуби, між якими був перетягнутий ланцюг. Оповідать, що одного зрізав кількадесять літ тому якийсь старий козак, який приїхав з Кубані, і забрав захований в його дуслі скарб, давши пригорщу золота селянинові, у якого позичив на ніч пилку і сокиру.

В яру поганенький струмочок і озерка, а оповідають, що колись була річка, по якій плавали човнами. Літом у струмочку вода така холодна, що ноги не вдержиш. Взагалі в Яру літом холодно хоч наверху і спека.

Зіжджаємо в глибоку балку, яка іде попід лісом. По обох боках її розкидані селянські господарства. Це — Мельничанські хуторі — продовження села Мельників. Коло одної хати Андрій стримав коня.

— Треба зайти, вдову Явдоху з синами провідати...

Заходимо до хати. Коло печі порається зморщена бабуса в чорній плахті. За столом сидять з якоюсь книжкою два гарні русьві хлопці. Під образами, на лавці стоїть дві англійські рушниці. Під лавкою велика бляшана скринька з набоями. На вікні зложені ручні гранати.

Побачивши нас бабуса сплеснула руками.

— Андрієчку! Синючку мій! Давно я тебе не бачила!

Вітаємося з старою і хлопцями. Андрій починає розпитувати „як воно живеться“?

Стара зітхає.

— От так... Помочі мені нема ніякої, сама, стара... Хоч би ти сказав моїм парубкам, бо мене не хочуть слухати, — хай би женився вже котрий! Невісточка молода — і поміч булаб мені старій, і в хаті якось веселіше було би...

— Не журіться, мамо! От Україну відібемо, тоді відразу дві невістки приведемо вам...

— Колиб Господь дав скоріше!... Андрієчку, може вам зсмажити чогось, може їсти хочете?

— Дякуємо. Ми на хвилю, — ідемо далше.

Побалакавши трохи — сідаємо на коней.

Через який кілометр, з одної хати вибігає без шапки селянин.

— А гов — Андрію! Злізай-но, брате! Самогону вигнав — перша сорта! Баба вареників макітру наварила — допоміть но змолоти!

Андрій стримав коня:

— Зайдем... добрі хлопці... Тай їсти захотілось трохи.

Заходимо до хати. На столі пляшка і макітра з варениками. Під образами рушниці. Під лавкою кулемет „Максім“ накритий жіночою запаскою. Андрій підняв запаску і глянув на механізм.

Господар засміявся:

— Не дивись, брате! — „як рибличе око“!... Яюсь Левадний заскочив, так чуть не зів мене за те, що густо був змашений і трохи порохом припав.

Сідаємо за стіл з господарем і його двома братами. Випивши по чарці сливяного самогону, спорожнивши макітру — ідемо далі.

З одної хати вибігає дівчина.

— Андрію, знайди но на хвилю!

— Тебе не бачив?

— Та ні... Левко слабій лежить, просить, щоб зайшов...

— Що йому таке? — зайдем...

Заходимо до хати, в якій душ шість дівчат і більш нема нікого.

— Де ж Левко?

— Андрієчку, голубчику, не сердься... Левко пішов у село... Він казав, що тобі дуже подобаються мережані сорочки — подивись — гарну я тобі вимерejala?

Андрій взяв по мистецьки вишиту сорочку.

— Так ти той... булаб уже разом і підштанці пошила...

Дівчина зачервонілася.

— Дивись який! Що я тобі — мати, чи жінка? І за сорочку не подякував...

— Може ще поцілувати?

— На біса ти мені здався, такий татарин!

З лавки зіскочила вертява дзига-дівчина:

— Андрієчку, мене поцілуй!... Пошию тобі підштанці, які сам схочеш! І помережаю геть чисто всі...

— Сядь — козо дика!... Подожди, Юрку — я зараз вернусь, положу сорочку в сакву.

Через хвилю вернувся і положив перед дівчиною сувій синього шовку.

— Пів року в сідлі возив — збирався все бешмета пошити, та хай вже буде тобі на онучі.

Коли сідаємо на коней, зауважую у вікні сумне, задумане обличчя дівчини, яка вишила сорочку. Видно, „татарин“ не такий вже був і противний для її серденька.

Недалеко села знову перепиняє селянин.

— Здоров, Андрію, з неділею! Зайдіть на вареники!

— Тільки що у Свирида макітру вклали...

— Та ще з десятків і моїх вмістяться!

— Що я тобі верблюду, чи що?

До воріт підходить з подвіря високий, сивий дідусь і закрившись рукою від сонця, дивиться на нас.

— Ге-ге! Здоров, козаче! Ти щож, чортів сиңу, діда забуваєш? Я тобі в ту неділю і медку наготовив був.

— Доброго здоровля, діду! Будемо їхати назад — заїду за медком...

— Бач який! За ме-д-ко-м! А я тобі тепер хріну дам, а не медку, як не навідаєшся.

— Нема часу, діду, до отамана треба...

— Це — дід Гармаш. Дев'ятьдесят шість років. Але пішки не берись з ним їти — пережене.

Старий вояк. В Криму в 1854 році воював, на Балканах був... От, як хочеш вже наслухатись байок про татар, запорожців, Холодний Яр, Великоднє озеро, про гайдамаччину. — заїдь як небудь до діда і постав пляшку горілки... Він тобі розкаже, як його дід на Запоріжжі — по татарах з гармати червінцями стріляв як куль не стало, як у Залізняка гарматами заправляв...

В селі, на вулиці рух, спів, ходять групами парубки і дівчата. Зауважую, що народних пісень тут співають не так, як звикло в селах, примітивно, з викриками. Відчувається вплив людей, які розуміються на пісні.

Коли обгоняємо одну групу, висока, чорнява дівчина стримує Андрія за полу кожуха.

— Андрію! „Забідали сніжки!“

Це була його улюблена пісня. Не злазячи з коня — затягає сильним, приємним барітоном. Хор співає гарно, як на концерті. Після „сніжків“ дівчина сильним альтом, майже тенором затягує: „То не вітер в степу грає, не орел літає. Ой то Сірко козаченьків до Січі скликає“.

Потім Андрій та дівчина і якийсь парубок в чорній селянській киреї і смушевій шапці заспівали „тріо“ — „Степову могилу“.

Але виконання тут було вже дійсно артистичне.

Коли попрощались, кажу Андрієві, що мене дивує, що проста селянська дівчина так добре знає техніку співу, таї парубок теж.

— Так вона ж у Києві музичну консерваторію скінчила, а той парубок — місцевий учитель. Тут чимало зустрінеш таких „простих“. В селі „панського“ убрання не носять. Гуляють на вулиці з дівчатами та парубками і вчать їх співати, або ще чогось, кориснішого...

Підїзжаємо до хати, накритої сніжками, без кроків. З під стріхи чорніють сліди пожеaru.

— От і отаманова „резиденція“ Не хоче старий Чучупака і накривати по людськи після

того, як Коцур спалив. Хай уже, каже, позбудемось всіх, хто на Україні хати палить — тоді накрию.

На подвір'ї до плота привязана з десятка осідланих коней. Стоїть дві тачанки. Прив'язавши коней і кинувши їм сіна — заходимо до хати. За столом декілька незнайомих мені людей, серед яких пізнаю Матвійського отамана. В куті коло дверей зложені рушніці, ручні кулемети.

Коли привітались з усіма Чучупаками, яких я вже знав — Андрій представляє мене останнім.

— Це мій побратим — Юрко Залізник, а це маєш по черзі: Отаман Чорноліського кінного полку Пилип Хмара — цар Горшечкового царства і Чорного Лісу, це — наш господар Холодноярський, Гриб, це — Лубенський отаман Пономаренко, це — отаман Білого Яру, з над Дніпра, Мамай, це — пан сотник генерального штабу Гнат Зінкевич — Грушківський отаман, це — пан отаман Чорний з Воронівки зза Дніпра, це — Богданів товариш по пляшці і зухвалих калюшах — Марченко, це — отаман Прус і Михайлівки Петренко. Це — Триліський воєнком „товарищ“ Козаченко, „липовий“ комуніст з 1905 року, бувший отаман з Херсонщини і будучий — на Чигиринщині, який на своїм житті вбив більше більшовиків, як дав їм тепер новобранців.

Назвавши мені ще трьох отаманів, прізвищ яких не пам'ятаю, Чорнота сів за стіл.

— Ну, бракує ще голови Київського Губрезо-кому та голови Губчека, і зїзд представників влади на Київщині можна було би лічити відкритим у повному складі...

— Андрію, — звернувся до нього Гриб, — ти чув, якого „коника“ викинув Богдан на тім тяжні? Розкажи, Марченку...

Марченко, кучерявий чорноволосий хлопець, з мрійними блакитними очима, усміхнувся:

— „От так собі... звичайна історія... Приїшла в Олександрівку 60 червона дивізія... Приїзжає до нас у село два верхівці — шукають „товарища Богдана“. Забираємо їх до Богдана. Оказується, привезли пакет зі штабу дивізії. Адресовано: „Командіру революційної повстанческо-крест'янської дивізії, товарищу Богдану“. Видно, хтось сказав їм, що підчас повстання проти Денікіна — Богдан водив тисяч п'ять народу. Начальник і воєнком дивізії запрошують його листом приїхати на вечірку, яку улаштує „політ-просвет“ дивізії. Буде виступ місцевого хору і песа „Паризька комуна“, доклади про міжнародне і внутрішнє положення. Відсилає відповідь, що приїде. Відговорювали, щоб не їхав, може яка засідка. Жінка молода — в плач, але ти ж знаєш його!..

Зібрали чоловіка двадцять „почесного конвою“ на конях, Богдан на своїй тачанці — приїзжаємо до театру. Половина хлопців з парою „Люїсів“ зостається на дворі, його візник тачанку поставив так, щоб з „Кольта“ добре було бити. На міномет хлопець сів, Богдан „Люїса“ на плече — заходимо в середину.

Орхестра нам зараз марш врізала, дивізійне начальство дрібним чортом розсипається: „То-

варіант Богдан, товариш Богдан", „як би там на счот об'єднання обох дивізій" і т. д.

Посадили нас у першому ряді. Виходить на сцену воєнком: „Товарищі! Зараз місцевий хор виконає „Інтернаціонал". Попрошу всіх встати!" Підняли заслону, Богдан встає і „Любсом" до підлоги як тримає!

— Чому „Інтернаціонал" на початку? Ви знаходитеся на Україні, а наш народний гімн „Ще не вмерла"! —

Підняли галас: — Товариш Богдан! Це ж контрреволюційна пісня, як можна?

— Як „контр-революційна"? При царі за неї в тюрму садили і при радянській владі співати не можна? Від імені селянської дивізії, від імені дванадцяти тисяч озброєних революційних селян (а „товаришів" в Олександрівці чоловік триста!) вимагаю, щоб був виконаний наш народний гімн, інакше нам з вами не по дорозі!

Попітнались, згоджуються... Ну, а хор наш, просвітницький, як врізав, аж стіни трясуться. Скінчили. Воєнком знову виходить: „А тепер, товарищі, буде виконаний гімн трудящихся всіх націй!" Богдан „Любса" на плече:

— А то вже хай олександрівські жидки послухають, мені він не подобається!

Сая так і замерла. Ми вийшли, на коні, і поки „товаришів" надумались — були вже за Олександрівкою".

На дворі почулися голоси. Виглядаю у вікно.

Приїхав якийсь високий, огрядний чоловік, на здоровенному, сірому коні. З ним другий, маленький, на невисокому „кіргізові".

— Боровицький отаман Солонько.

— Дон-Кіхот і Санчо... — сміється Петро Чучунака.

Велетень, низько нагнувшись у дверях, заходить до хати. Одягнений у високі рибацькі чоботи, морську чорну куртку і смуглу шапку — „фінку", за плечима „Любс", на поясі револьвер і п'ять гранат. Знявши кулемет, здоровкається з усіма.

— Ну що, Солонько, багато „товаришів" за зиму засолони? — питається Чорноліський отаман.

— Це ви тут солите та в землю закопуєте.

У нас простіші: за ноги і в Дніпро — плыви у Чорне море! Правда, Мамаю?

Мамай мотнув головою.

— Добре тобі, чортоні, на верху... Накладав того літа, а вони в наших планках позатримувались — всю „січ" мені засмерділи.

— Ну, а до мене Трипілляські, та ось його, плывли! — кинув Солонько на Чорного.

Петро Чучунака — начальник штабу — піднівся:

— Ну, панове, зібранись усі — можна приступати до діла.

Перш за все може хто з нас не знає, що позавчора, у Чигирині сталась маленька зміна. З Києва до Коцура прислали Ревком, голову парт-організації, голову чеки, воєнкома, — всього дев'ять чоловік партійних тузіп. Ну, а в Коцура ж свій Ревком. Після спільного засідання обох Ревкомів, — усі прислані, з наказу Коцура, були потоплені в криниці, а над штабом, замість червоного, піднесено чорний прапор Анархії. Для нас це має тільки те значіння, що Коцур вступив в одверту боротьбу з московськими більшовниками. Миритись з ним нам не прийдесться.

Члени Ревкому, українці, Ільченко, Сатана, Хвещук, — прислали до нас листа, в якому пропонують спільними заходами скрутити Коцурові голову і піднести над Чигирином національний прапор. Цєї справи ми зараз обговорювати не будемо.

Друга справа, це необхідність переходу від явних форм бойової організації в Холодному Яру, до конспіративних і тимчасова ліквідація Мотриного монастиря як воєнного осередку, чого вимагає положення на Україні.

Третя справа — зв'язок і консолідація наших сил при новій формі організації.

Четверта — налагодження зв'язку з головним штабом нашої армії, бо ми не знаємо під цю хвилю, де вона і що з нею.

Пята — поки совітська влада ще не окріпла на місцях — мусимо обсадити околиці райони своїми людьми, в першу чергу треба організувати більшовикам міліцію в м. Камінці, на залізниці, і ми рішили, що з Андрія Чорноти вийде не поганий „червоний пристав".

(Далі буде.)



Чому досі нема повної історії Січ. Стрільців?

З приводу появи книжки ген. Марка Безручка „Січові Стрільці в боротьбі за державність“.

Написав: І. Кедрин.

Існує від більш десятиліття окреме Видавництво „Червоної Калини“, присвячене новій українській історіографії та літературі визвольницької доби, зі славним своїм органом — „Літопис Ч. К.". Існує „Воєнно-історичне Т-во“ зломіж високих старшин колишньої армії УНР. У краю і на чужині появилася безліч книжок, брошур, нарисів і спогадів до історії української революції 1917/20 рр. і навіть чужинці з признанням висловлюються про замилування Українців списувати й розписуватись про своє недавнє минуле та заходитись біля культу рідної історичної традиції. А проте об'єктивно мусимо признати, що ще нині, в 1933 році, не маємо списаної історії цілих епох останнього нашого великого визвольницького зриву. Не маємо все ще історії Української Галицької Армії. Не маємо ані історії українсько-польської війни ані українсько-московської. Не маємо врешті історії ні одного з двох легіонів, що тут і там, в Галичині і Наддніпрянщині, стали фактично або завязком або осередньою боевою силою цілої армії. До історії самої революції маємо вже справді матеріали прегарні: Помінаючи не завжди симпатичні питоменности стилю чи політичну тенденцію твору, маємо прецінь такі — повні дат, фактів і документів — твори, як Винниченка, Шерстюка, Доценка і Дм. Дорошенка, Лозинського чи Костя Левицького, які з більшими або меншими подробицями передають цілість української революції в Галичині й Наддніпрянщині. Це все книжки історичного та історично-політичного характеру. Найважливіших військово-історичних і військово-політичних книжок у нас усе ще нема. Єдиною такою монументальною книжкою є Кузьми „Листопадові дні“ — але вона торкається лише 29 днів кількालітньої військово-революційної кампанії!

Всі ці міркування виринули у звязку з недавною появою книжки ген. Марка Безручка п. н. „Січові Стрільці в боротьбі за державність“ (Каліш, 1932, 8^о стор. 82). Якесь фатум зависло над виданням історії Січово-Стрілецького легіону та автор цих рядків з особливих причин не всмі думати про це спокійно.

•

Архів Корпусу Січових Стрільців — як відомо — залишився за Збручем. Чи залишиться він у своїй скритці аж до часу, поки хтось із кількох давніх ес-есів, що знає місце сховку, зможе його видобути; чи остане до того часу хоч один колишній член Стрілецької Ради, яка вже нині декого похоронила а решту членів розсіяла по всьому світі, до різних політичних, іноді взаємно собі ворожих політичних таборів; чи теж може той архів давно вже в руках більшовиків або

може попав у несвідущі руки й пішов зовсім на марне — цього ми не знаємо.

В усякому разі, здаючи собі справу, що саме через втрату архіву треба мерщій з поодиноких документів, що залишились у різних людей, та з пам'яті учасників відтворити історію Січових Стрільців — відповідальні керманічі Січового Стрілецтва рішили вже на еміграції реалізувати цю думку та в 1921 році у Відні звернулися до автора цих рядків перейняти редакцію такого видання. Я предложив два проекти: один скромний, обмежений виключно до історії СС-ів, політичного навітлення її та хронікарсько-стратегічного огляду боїв, з додатком існуючих документів, реєстрів, фотографічних знімків і т. д., — а все у такій-же скромній технічно-видавничій формі. Другий проект, так мовити репрезентативний, передбачував видання великого настільного альбому, який вмщав би в собі все, що й посередньо торкається історії того Стрілецького легіону, себто низку історичних, військових та ідеологічних статей, тісно звязаних спільною державницькою тенденцією, а також відповідно дібрану белетристичну частину, що рівноважилаб дещо важкий науковий та публіцистичний характер решти книжки і робилаб її доступною для широких коел. Такий характер Альманаху вимагав би теж вибагливого видання.

Видавничий Комітет СС-ів затвердив цей другий проект. Під проводом автора цих рядків, який у 1922 році вернув до краю, склався редакційний комітет, якого найбільшою журбою була — очевидно — історична частина Альманаху. Редакцію тої частини вів Василь Кучабський. До двох літ увесь рукописний та ілюстраційний матеріал (обгортка, ініціали і заставки Павла Ковжуна, колірові баталістичні образи Л. Перфещього, портрет Мазени Петра Холодного) був готовий до друку та переданий берлінському Видавництву „Українське Слово“, з яким Видавничий Комітет СС заключив відповідну умову. Вже поверх 10-ти аркушів друку було видрукованих (у форматі великої „чwórки“, на прегарному папері) та готовими були всі каїші. Друкувалася книжка в одній з найбільших і найкращих друкарень Європи, у друкарні Ельснера в Берліні. Аж ось раптом прийшла катастрофа, у висліді якої єдиним доказом переведеної праці та зусиль авторів, видавців і редакції є чудово видані тодішні проспекти, які можна найти й оглянути в Бібліотеці чи в Музею Наукового Т-ва ім. Шевченка... І лише з отсих архівально-музеальних проспектів, які ще й видніють по виставках українських графіків, залишилась назва Альманаху Січових Стрільців „З о л о т і В о р о т а“, який мав стати найтриякішим пам'ятником тої визвольної-державницької ідеї, яку втілили у знаменито

зорованому, дисциплінованому, високо-ідейному патріотичному війську — Січові Стрільці...

Подробиці катастрофи „Золотих Воріт“ по нинішній день невідомі мені, їх колишньому головному редакторові, і — маю враження — дуже мало осіб їх знає, бо ті, що знають, дуже не радо їх розказують. Відомо мені, що власники В-ва „Українське Слово“ закидали Видавничому Комітетові СС., що він не вплатив в означеному терміні одної умовленої грошової суми. Знову ж „Українському Слову“ закидали, що воно видаткувало перші гроші, що вплинули на рахунок „Золотих Воріт“, на видання інших книжок Видавництва. Так чи інакше — одного гарного дня друкарня Ельснера за борги В-ва зупинила друк Альманаху, весь Альманаховий матеріал, який мала, затримала та по якихсь часі — все знищила, чи продала на макулатуру. Десь у тому самому часі відбувся вліт до домівки В-ва „Українське Слово“ у Берліні, підчас якого знову щось загинуло. Величезної вартості графічний матеріал та образи, виготовлені спеціально для репродукцій до книжки, мабуть зберіглись у приватних руках. Однак дещо з рукописів безумовно пропало: що саме — мені невідомо. Зокрема не знаю, що сталося з дуже вартісними статтями генералів ген. шт. Капустянського і Сальського, з нарисом В. Старосольського про ідеологічні початки організації УСС-ів та з цілою — спеціально для Альманаху світочами української літератури написаною — белетристикою (Лепкий, Кобилянська, Стефаник, Черемшина і ін.). Дещо з неї появилось згодом у різних інших збірниках (напр. Романа Купчинського „Дума про Федя Черника“ та М. Рудницького перший в укр. мові переклад „Мазепи“ В. Гіро). Рукописи історичної частини Альманаху здебільша видавці таки врятували. В 1921 році у Празі вийшли окремою брошурою (8°, стор. 39), як відбитка з „Розбудови Нації“, „Причинки до історії української революції“ полк. Євгена Коновальця, що була другою статтею в Альманаху, як освітлення політичної сторінки історії СС-ів та авторитетне вияснення — інколи просто ревелюційне — різних, легендою чи злобою закритих, історичних моментів. Зберігся теж текст першої — найважливішої — частини Альманаху, — широкий історичний нарис Василя Кучабського, виготовлений на підставі великої сили з усіх сторін, від різних СС-ів, зібраних споминів та матеріалів, та потім перевірених гуртком членів колишньої Стрілецької Ради. В 1930 році велись навіть розмови з В-вом „Червоної Калини“ про видання того нарису, як окремої книжки. Цей замір перенесено потім на перемиський терен і вже навіть розпочалась газетна рекляма, що книжка в друку в одному перемиському Видавництві. Навіть вже зібрано на це видання гроші дорогою передплати. Аж ось саме наспіли відомі осінні події 1930 року та після якоїсь ревізії — ті матеріали опинилися на поліції. Нині — зачуваю — вони вже знову щасливо добуті і ждуть видання. Коби воно мерщій наступило!...

А всеж, навіть і коли появиться нарис історії СС-ів, зладжений Кучабським, він не буде вже заокруглений, не обійматиме цілої історії СС-ів, від навязання до матірньої організації УСС-ів та від огляду перших спроб творення Відділу СС-ів при Галицько-Буковинському Комітеті при Центральній Раді у Києві (весна—літо 1917) до трагічного дня 6. грудня 1919 у Чарторії. У нарисі В. Кучабського зацитовано — здається мені — також уривки щоденника полк. полк. Отмарштейна, а останню частину нарису, від березня 1919 року, зладив тодішній шеф штабу Корпусу СС-ів — ген. Марко Безручко. Коли „Золоті Ворота“ друкувались у Берліні, ген. Безручко отримав та зберіг у себе коректорські відбитки своєї частини скрипту. По шости роках, коли втратив надію на швидку появу повної історії СС-ів, передав цей скрипт до використання Українському Воєнно-Історичному Т-ву у Варшаві. Книжка п. н. „Січові Стрільці в боротьбі за державність“ є саме тією частиною нарису історії СС-ів, який у цілості мав увійти в Альманах „Золоті Ворота“.

*

Ген. Марко Безручко є вихованком кол. російської Військової Академії та старшиною ген. штабу. Весь спосіб його писання, ба навіть його стиль — це питомі риси письменника генерального штабу. Ніяких пустих фраз, ні одного зайвого речення, ніякої „поезії“, — сухий, діловий тон та найбільш „діловий“ — тільки не сухий, бо кровно політий — зміст. Писаний він по військовій схемі: стан війська, план операції, переведення і висновки. І знову: стан, план, переведення та висновки... Таким робом ціла книжка — це найбільш фаховий опис боевої діяльності Січових Стрільців за 8 місяців 1919 року, це найавторитетніший стратегічний огляд, густо перетиканий стратегічними шпигами. Очевидно, що такий характер книжки не робить її доступною не то для широких мас, але навіть для пересічного інтелігента, який — не служив у війську та не знає, що таке війна і то війна в часах революції, при браку мобілізаційних можливостей, при певному запалю, при розрусі транспорту, при руйнівних впливах деструктивних гасел, при щоденних явищах найбільшої посвяти й самопожертви та найбільшого шкурництва й нікчемності...

Цей непопулярний характер книжки ген. Безручка можна би вважати недостаткою, як би не те, що саме таких поважних воєнно-історичних книжок у нас дуже мало (хто, без довшої надуми, назве ще якісь імена поза іменами генералів Капустянського, Омеляновича-Павленка (старшого) й Петрова?) З цього погляду книжка ген. Безручка є надзвичайно вартісною появою. Зокрема прецінними є остаточні загальні висновки про організацію української армії та натяки на політичну безплотність і нерішучість, яка катастрофально відбилася на ході воєнної акції у 1919 році.

А проте вартість книжки М. Безручка не лише як джерельний матеріал: хто перебере перші сто-

рінки важкого військового стилю і прочитає всіх сторінок вісімдесят — тому розгорнеться перед очима героїська епопея неймовірних зусиль і подвигів. Автор описує день за днем, крок за кроком та пядь за пядею землі, яку здобували й боронили найкращі вояки, яких бачила новітня українська збройна сила.

Генерал Безручко — один із найкращих зпоміж тих найкращих — про себе не згадує ні слова і з компліментами для своїх товаришів зброї не кваліється. Тільки тут і там спомини сердечної муки тих 8-ми місяців витискають з мовчаливих уст генерала кілька тепліших слів (на сторінці 23 читаємо: „...Корпус СС Шепетівки не втримав, але героїчна її оборона лишилася на завжди дорогою сторінкою у серці кожного Січового Стрільця, і спомини про бої тих днів завжди будитимуть у Стрільцях гордість і силу...“). Хто знає генерала Марка Безручка, його ноторійну скромність, простоту і простолінійність та інстинктовну нехоть однаково говорити як слухати навіть найбільш заслужених слів похвали й признання — той не дивується, що він волів славити Січових Стрільців — сухим, на 100 відсотків правдивим описом їх діл. Таким описом Січово-Стрілецький генерал віддав глибший поклін Стрілецтву та його ідеї, ніж найдовшими пеанами...

*

Таким робом книжка ген. Марка Безручка є безцінним збагаченням літератури до історії СС-ів. Крім згаданої брошури полк. Коновальця, та невиданого ще матеріалу „Золотих Воріт“, в міжчасі появилася чимало спогадів і нарисів (головно у „Літописі Ч. К.“ та ЛНВістнику). Зокрема слід згадати призвище Крезуба та Р. Дашкевича (цей останній видав невеличку брошуру). Однак усі ці останні твори мають характер фрагментаричний, а подекуди навіть радше белетристичний, ніж історичний. Всеж, редагуючи нині повну історію СС-ів, годі булоб обмежитись лише до того матеріалу, який був до розпорядження в 1922/3 р.; треба булоб взагалі прийняти інший принцип: зібрати перш усього весь видрукований уже матеріал, зробити його селекцію, а все вартіснеполучити та видати в одному суцільному збірнику. Очевидно, такі дати, як бібліографія чи список полеглих і померлих, — мусілиб бути перевірені та доповнені.

Коли все це станеться — невідомо. Однак поки цього не буде — у визвольницькій літературі завжди існуватиме болюча прогалина, а культ української історичної традиції не матиме одної з найтривкіших підвалин. Бо тої гранітної підвалини, якою є історія Січових Стрільців — ніяка інша історична пригадка, пригадка навіть найповажнішої, найбільш трагічної чи зворушливої події ніколи нам не заступить...

Історія 8-ої Галицької Бригади

(давнішої „Групи Рудки“ або „Групи Гофмана“).

Написав: Д-р Іван Карлович.

II.

УТВОРЕННЯ ОПЕРАЦІЙНОЇ ГРУПИ В РУДЕЧЧИНІ ТА ЇЇ БОЇ ДО 15. V. 1919 Р.

в) ТВОРЕННЯ ОПЕРАЦІЙНОЇ ГРУПИ.

1. Ліквідація повітової команди в Рудках*). Дотеперішня команда в Рудках, хоча в початках носила дивну назву: „Українська Повітова Військова Рада“, була фактично повітовою командою, згідно в таку команду введенозі по своїм повстанню переіменувалася. Повітовою командою була вона на ділі й за пор. Околоту й за пор. Байгерта й за пор. Укарми, а перетривала до половини січня 1919 р. Тоді то Державний Секретаріят Військових Справ наказом з 10. січня 1919 р. зарядив, що з днем 20. січня 1919 р. перестають існувати всі повітові команди, крім повітових команд в Збаражі, Скалаті, Гусятині, Городенці, Снятині й Косові. Отже рудецька команда мала бути також на основі цього наказу зліквідована. Але властиво зліквідувало її саме життя, бо для прифронтової території ця команда не вистарчала. Її ліквідація наступила з хвилею творення коман-

ди операційної групи, що сталося правдоподібно 15. січня.

2. Творення команди операційної групи*). Як вже згадано, Рудеччину підчинено в критичних днях командуванню полк. Кравса. Чи це сталося на зарядження Начальної Команди, чи тільки команди стрийської воєнної області — не знаємо.

Полк. Кравс іменував командантом рудецької групи сот. Осипа Станіміра, дотеперішнього команданта куріня, якого дві сотні під командою пор. Тарнавського зліквідували небезпечну ситуацію в Рудеччині. Сот. Станімір, що прибув до Рудок 14. або 15. січня, перебрав зараз команду з рук дотеперішнього команданта Рудеччини пор. Укарми, запровадив який такий порядок, та за два, три дні передав команду групи сотникові Карлові Гофманові, якого іменувала командантом ру-

*) На основі: 1) Розпоряду в „Вістнику Д. С. В. С. ч. 3 з дня 10. січня 1919 р.; 2) власних спостережень автора.

*) На основі: 1) Рукопису о. Д-ра Вергуна; 2) устних інформацій п. Д-ра Володимира Котельського; 3) опису п. М-ра Антона Тарнавського.

децької групи стрийська воєнна область, точніше полк. Коссак, мимо того, що вже був командант групи. Сот. Станімір передав команду групи і перебрав команду свого куріня, стягнувши ще в Рудеччину свою третю сотню, яка називалася шестою, а якої командантом був пор. Тарнавський, що її знову перебрав.

3. Прибуття артилерії*). 14. січня 1919 р., це є зараз по опануванню ситуації, прибули до Рудок перші ешелони „Дніпровської Гарматної Бригади“. Дальші ешелони прибували поступово, по вивантаженню перших. Ця наддніпрянська бригада складалася з двох полків по 3 батерії, а кожна батерія мала по 4 полеві, тридюймові гармати; разом числила 24 гармат. Крім них мала багато ящиків, велику кількість стрілен так при батеріях як і в окремій муніципальній валці. Гарматчики були добре умундуровані, а команди батерій були виєквіповані в потрібне приладдя. Команда бригади мала до розпорядження одно чи два особові авта. Командантом цієї бригади був отаман Білокриницький. Командантом I. полку цієї бригади був якийсь молодий хорунжий, зате командантом батерій були старші сотники, штабскапітани, як приміром штабскапітан Левковцев. — Ця бригада примістилася спочатку в Дубаневичах а може й Гошанах.

Прибуття такої значної кількості артилерії в Рудеччину, значно піднесло духа й Рудеччан і частин на рудецькій відтинку.

4. Українські сили на рудецькій відтинку по зліквідуванню офензиви ген. Зелінського, до кінця другої декади січня 1919 р.**). Зараз по зліквідуванню офензиви ген. Зелінського, обсадив пор. Тарнавський, як вже вище згадано, двома сотнями первісні „рудецькі позиції“ в Угерцях Незабитівських. На полудне від нього, проти Поріча Любінського, де були Поляки, а саме в Порічу Грунтови́м стояла сотня чет. Йовика, та якась сотня, що зараз прийшла десь з „Групи Щирець“. Обі творили курінь під командою пор. Гладилевича, що найчастіше перебував на ст. Комарно—Бучали. де мав базу й панцирний поїзд ч. 2. Чет. Йовик, на приказ полк. Кравса, виміняв свою сотню на іншу, що дотепер була коло Хирова, тому що в давнішій сотні були переважно Рудеччани, яких близькість домів деморалізувала. А далеко на ліво від Угерців Незабитівських, бо аж в Довгомостисках коло Судової Вишні була самотійна сотня чет. Чайківського. В Дубаневичах і здається Гошанах розміщувалася „Дніпровська гарматна бригада“. Це були всі українські сили на цьому відтинку менше-більше в часі від 14. до 20. січня. Так фронт, як на тодішні часи, був вже ніби досить добре обсаджений і то так ненадійно, тільки мав такі важні хиби: 1) Ще не було сталої команди



Сот. ОСИП СТАНІМІР

й штабу групи; 2) частини не мали телефонічної злуки з командою групи; 3) частини в більшості не мали злуки зі собою; 4) був брак різних тилових установ, як шпиталів, інтендантур, обозів і т. д., однак це з початком третьої декади січня доповнено.

Про чисельну кількість цієї групи (стан харчевий і боевий) годі нині щось певного сказати, з браку джерел: можна тільки приблизно прийняти, що харчевий стан доходив до 2000 людей.

г) ЗАКІНЧЕННЯ ОПЕРАЦІЇ ГРУПИ*).

1. Відтинок рудецької групи та його офіційна назва. Коло 17. січня переняв команду рудецького відтинка сот. Карло Гофман, та протягом кількох днів закінчив організацію групи. Річ зрозуміла, що й пізніше наступати в групі різні зміни, але створення організаційної цілості зі слабо дотепер звязаних частин та створення найконечніших установ і помічних відділів припадає саме на цю початкову діяльність сот. Гофмана. Передусім на основі приказів, які одержав він певно в Стрию, означив докладно відтинок, який мала держати група під його командою. Цей відтинок, (ідучи зі заходу на схід), тягнувся від дороги, що йде зі с. Никлович до Судової Вишні, аж по с. Піски над Верещицею; його довгота виносилася около 30 км. Ціла група дістала назву „Група Гофмана“; однак називали її також „Групою Рудки“. Вона входила в склад 8. Самбірської Бригади

*) На основі: 1) власних спостережень автора; 2) записок п. Володимира Костика, пізнішого значкового цього бригади, за які йому автор щиро дякує; 3) різних дрібніших устних інформацій.

**) На основі: 1) Рукопису о. д-ра Вергуна; 2) устних інформацій пп. інж. Григорія Йовика, М-ра Антона Тарнавського і Омеляна Верхола; 3) власних спостережень автора.

*) На основі: 1) власних спостережень автора, 2) устних інформацій п. інж. Григорія Йовика і п. д-ра Володимира Котельного. 3) рукопису о. д-ра Вергуна „Причини до іст. 8. укр. бригади“, 4) записок п. Володимира Костика.

полковника Кравца. Ця бригада, найбільша з усіх тодішніх галицьких бригад, повстала в часі основної реорганізації Галицької Армії, яку перепроводив шеф штабу Армії полк. Мишковський якраз десь з кінцем другої та в третій декаді січня, 1919. р. 8. Самбірська Бригада обіймала фронт від Карпат пори Хирів та рівнобіжно до залізничного шляху Перемишль—Хирів під Перемишль, а звідси на схід, рівнобіжно до залізничного шляху Львів—Перемишль аж під Городок Ягайлонський, а звідти на полудне здовж Верешні аж по с. Піски. Відтинок цієї бригади ділився на кілька груп. Рудецьку групу, що займала її скрайно праве крило, означено числом один (I. група), крукеницьку групу (на захід від рудецької) означено числом два (II. група), а хирівську групу числом три (III. група). Однак старі назви груп залишилися й надалі, навіть в офіційній перепиці.

2. Початкова діяльність сот. Гофмана; організація установ та помічних відділів. Далше сот. Гофман доручив, щоби всі команди відділів групи, так піхота як і артилерія, получилися зараз телефонічно з командою групи в Рудках, щоби прислали щодня звіти стану й ситуації звітлення, та щоби кожна частина на фронті мала стаття дубу на право й наліво зі сусідніми відділами. Він сам обїхав фронт і запізнався з командантами підчинених собі частин та з тереном, на яким мала група оперувати.

Разом зі сот. Гофманом приїхало кількох інших старшин, завданням яких було зорганізувати установи та помічні відділи групи. І так сот.



Григорій Йовик, значковий „Групи Гофмана“.

Вербенець організував інтендантуру, сот. Бізани з двома старшинами (хор. Орлецьким і чет. Ткачишином) утворив відділ закупу худоби, пор. Сілецький, медик, організував полеву лічницю, що дістала, так як і група число один. Хор. Лалак



Підхор. Володимир Котенький, командант двірця в Рудках.

привіз з кількома людьми телефонічне приладдя й утворив телефонічну чету. Пор. Станчак, що приїхав до Рудок ще здається перед Гофманом, організував сюз та булаву сотню при допомі чет. Заблоцького. Приїхали: чет. Луцки, що став стаційним командантом, пор. Сенета, що став командантом полевой жандармерії, а далше розвідний стршина (Р. с.) хор. Войтович, ліквідуючий хор.?, полевий духовник о. Косонога, та ветеринар чет.?

3. Рудеччани у групі. Старшини й підстаршини Рудеччани в більшості вже були розійшлися по фронтових частинах. Пор. Околот був з батареєю десь коло Сокаля, пор. д-ра Царевича приділено до „Дніпровської Гарматної Бригади“, що розташовувалася в околицях Дубачевич у Рудеччині, чет. Швець і хор. Верхола були на панц. поїзді ч. 2, чет. Йовик позбирав по офензиві ген. Зелінського людей своєї сотні й тримав Поріче Грунтове. Двох старшин а саме пор. Кульчицький Зенон і хор. Рондяк попали в польський полон, а один, хор. Михайло Береський згинув. Про кількох інших не знаємо, де вони, в часі організування групи перебували. В самих Рудках, при команді, залишився був підхор. Котенький, що був за сот. Станіміра а відтак з тиждень (десь до 25. I.) і за сот. Гофмана значковим групи, та хор. Кульчицький Володимир, якого приділено до полевой жандармерії. Десь коло 25. січня значковим (адютантом) при команді групи назначив сот. Гофман чет. Григорія Йовика і цю функцію повин він вже безпереривно аж до кінця існування Української Галицької Армії. Підхор. Котенького приділено десь в лютті зразу до стаційної команди, а відтак назначено його командантом рудецького залізничного двірця.

Щож торкається стрільців Рудеччан, то в цьому часі находилося їх в групі небагато. Частина булавної сотні, більша частина обслуговувати скоро-стрілів на панцирнім поїзді ч. 2, сотня чет. Йови-

ка в Дорічу Грунтовім (що сестрою віддав незабаром їст. Попих на приказ полк. Кравця під Хирів, а даліше трапили при команді доріччя — от ще були Рудеччини, більша їх частина поновила подієвості на інших відтинках фронту. Так отже рудечинська група від хвилі захоронання складалася з більшої частини з не-Рудеччин. Але цей стан довго змінювався шляхом приїзду нових доповнень. Так прим. 1. лютого (1919 р.) приїздив пор. Володимир Костик зі Стрия до Рудок, згодом до Дубиневич до „Дніпровської Гарматної Бригади“, як її доповнював 62 гарматистів, з котрих більшість походила з Рудеччини. Але річ приростає, що такі дрібні доповнення не змогли вже змінити загального стану, і в групі в підтек в бригаді аж до командир Н. Г. А. мали вже чисельну перевагу вже й навіть старшини з-пона Рудеччини.

4. **Хвиля в організації групи:** коротка характеристика сот. Гофмана. Ці люди, з якими сот. Гофман приїхав до Рудок, зважалися зразу до праці в протязі кількох днів були вже установлені й по-нові наділи групи організації. Та відразу з'явився їм в очі одна хвиля при організованню операційної групи, а саме, що рідна команда (в цьому випадку команда III Гад. Корпусу, — бо вони, понад головою полк. Кравця, всім зарекомендувалися), — думала за різні установи для групи та приїжджала малей до їх об'єднання, а не подумала про те, від чого саме треба було захистити, а саме про приєднання до групи якогось доброго штабу, який мав би докладне знання про те, як ведеться війна. Це тим більше повинно було зрозуміти, що сам командант, сот. Гофман, не мав великих кваліфікацій на команданта групи на так великому відтинку. Це був зацікавлений активний австрійський старшина, буховицький Німець, що мав за собою тільки кадетську школу та літа службу на війні, де діяв тільки до степеня ситності. Якими мотивами рухався командант Корпусу, коли його іменували командантом групи, не знаю. Але якщо там не була то в усіх випадках вона повинна була дати йому якогось доброго штабу, однак цього не зробила. Щобно сам сот. Гофман мусів шукати якийсь час по частинах групи за старшинкою, який мав би повноти всі важкі функції штабу. І згодом по кількох тижнях, десь може коло 20 лютого, назначив ним пор. Олександра Трача, що дотепер був в військ. соті, що прибув зі Східної Волині. А до цього часу штабу не було. Ця команда групи складалася зі сот. Гофмана, а йому до помічі був призначений, спочатку підпор. Ковальський, а за кілька днів пор. Попих, який повинен об'єднував і адмонта, і персонального референта, і командирів класифікації, і мав наглядати за всіма діями, і багато інших справ. І як сот. Гофман, що доводився командувати тільки якоюсь австрійською сотнею чи батальйоном і то на відтинку не більшим як 1/2—1 км, як тепер сам вести досвідливо операції на 30 км відтинку, координувати діяльність піхоти й досить глибокої артилерії та приміювати нові методи боротьби, яких вимагали змінені обставини, а які

звичайно різнилися від метод світової війни? До цього він потребував когось доброго штабу, який вже від першої хвилі по об'єднанню командир, і але сталося, що такого чоловіка він тоді не мав.



Пор. Олександр Трач, шеф групи „Дніпро“.

Друга справа — це розвідка. На цьому полі було також страшно неможливо, чи легковажності справи. Ми тепер всі знаємо, що керувати розвідкою повинні люди з правдиво великою інтелекцією, бо тільки така людина зуміє відістати відомості про заміри противника перед їх здійсненням, дізнатися про його сили, становина, настрій і т. д. і не все довести на час своїй команді. Цього перший-лінійний чоловік не зможе зробити. Тому не дивно, що команда групи ніколи не мала якихсь суцільних агентурних відомостей та тому й мало що знала про сили й заміри Польщі.

Третя важка справа — на яку команда групи не звернула уваги — це неорганізованість велика кількість людей з установок групи в порівнянні зі станом частин на фронті. Люди при тих установках були дуже часто слябі й здохли, як у фронтних частинах, отже треба було когось зробити „чистку“. Татерування такого стану деморалізує фронтні частини та стає перешкодою в їх руках.

Це були-б найголовніші хвиля, які були при організації групи.

5. **База групи.** Базою групи стали Рудки. Містечко до цього катувалося своїм менше-більше осередним положенням на відтинку групи та тим, що тут перехрещується багато доріг, що лучать різні місцевості руденського та інших повітів, та що посідає залізничну станцію, до якої доїждили поїзди зі самбірського залізничного вузла. Отже Рудки давали можливість шорого й найдогляднішого зв'язку з однієї сторони з частинами групи на фронті, а з другої сторони з вищими командами

та зі залізям. Тому в Рудках примістилася команда групи та всі установи й помічні відділи. Інтендантура примістилася у вагонах на стайі; також у вагонах містилася муніцип. Всі інші установи, як полева лічниця, відділ закупу худоби, ліквідатура, розвідний відділ, полева жандармерія, телефонічна чета, стаційна команда та булавна сотня майшли приміщення в місті. До цього, що Рудки стали базою групи причинилося й та обставина, що містечко було вже досить далеко поза фронтом (приблизно 12—15 км.), отже поза досягом безпосередніх воєнних ділянь. (Пізніше, починаючи від 4. лютого, навідували його досить часто польські літаки та кидали бомби, але група не поносила ад цього ніяких поважніших шкід; про це ще буде мова в дальших розділах). Найбільше майна групи було на стайі в Рудках, яка маючи тільки 4 торні, була формально завалена вагонами. Цього майна оберігала частина відділу двірцевої команди, підчас коли друга частина рубала й звозила з околиці дрова, якими опалювалося тоді залізничні машини. Крім того двір-

цевий відділ провірював всі перепустки військових і цивільних осіб, оскільки такі їхали (цивільне населення мало ограничену свободу їзди залізницею). Зрештою рух поїздів був дуже малий (здається, що тільки раз на добу приїздив поїзд до Рудок зі Самбора, а відтак вертав назад).

Харчі закуповувала інтендантура переважно в Рудеччині за винятком тільки таких, яких тут не можна було дістати, як прим. цукор, сіль і т. д. та складала їх у вагонах. Звідси розвозили харчі а також муніцип до частин на фронті; це робили переважно возами, що належали до об'єктів тих частин.

6. Розміщення й сила частин групи. Перед кінцем третьої декади січня 1919. р. розміщення частин групи було майже таке саме, як в половині та з кінцем другої декади; також сила частин не змінилася. Цей стан зачав змінюватися основно з кінцем місяця січня, бо стали находити нові відділи, які спільно з рудецькою групою мали розпочати велику офензиву на залізничний тор Львів—Перемишль.

7. Схема 1. Групи 8. Самб. Бригади („Групи Гофмана“ або „Групи Рудки“). 3. декада січня 1919. р.

Команда групи.

Командант: сот. Карло Гофман (перед ним кілька днів сот. Осип Отанімір)
Шеф штабу: пор. Олександр Трач (доць від 10. II. 1919.)

Значковий: чет. Григорій Попик (перед ним кілька днів підпор. Володимир Котельський).

Установи й помічні відділи групи.

- | | | |
|--|--|--|
| 1) Інтендантура
Інтендант: сот. Вербенець | 2) Відділ закупу худоби
Кмт: сот. Бізани | 3) Ліквідатура
Ліквідуючий: хор. ? |
| 4) Полева душпастирство
Полков. духовник: о. Косового | 5) Полева лічниця ч. 1.
Кмт: пор. Сідецький, медик | 6) Ветеринар групи:
чет. ? |
| 7) Розвідний відділ
Кмт: Р. с. хор. Войтович | 8) Телефонічна чета
Кмт: хор. Лалак Михайло | 9) Відділ полевой жандармерії
Кмт: пор. Сенета |
| 10) Стаційна команда
Кмт: чет. Луцки | 11) Команда двірця в Рудках
Кмт: 2 від полков. лютий підпор. Котельський Волод. | 12) Булавний відділ і об'єкт
Кмт: пор. Станчак Іван |

Безлі технічні частини.

„Львівська Гарматна Бригада“
з 24 гармат 3 дивізіонів з 2 полках по 3 батерії (около людей 500)
Кмт: от. Білокриницький

Панцирний поїзд ч. 2.
1 гармата 6 от., 8 скорострілів
Кмт: чет. Швонь Теодор

Піхотні частини.

Курінь сот. Отаніміра
3 сотні, (около 600 крісів)
Кмт: сот. Отанімір Осип
Значковий: Хор. Мазар

Курінь пор. Гладилонича
2 сотні, (около 300—400 крісів)
Кмт: пор. Гладилонич
Значковий: ?

9. Самостійна сотня чет. Чайківського
(около 200 крісів)
Кмт: чет. Чайківський.



Бандит

Написав: Володимир Струк

В дні 1-го липня 1917 р. попав я з цілим Легіоном Українських Січових Стрільців під Конками в російський полон. По кількох днях приїхали ми через Київ до містечка Дарниці, що положене вже на Лівобережній Україні, а віддалене від Києва яких 5—6 верств. В Дарниці був переходовий пункт для воєнно-полонених. Там перебули ми кілька тижнів, а врешті мали нас вислати на схід — як казали в пензенську губернію. Перед нашим відїздом відвідали нас представники українських організацій з Києва, привезли грошей, папіросів і ще дещо і попрацювавши нас на далеку дорогу, обіцяли вистарати для нас у військової влади дозвіл повороту на Україну. В той час вже урядувала в Києві Центральна Рада.

Я та інші старшини дістали по 100 царських рублів, які нам мали вистарчити на придбання найпотрібніших річей.

Одного ранку хтось повідомив нас, що за кілька годин вагонуємося і відїзджаємо до Пензи. Довідавшись від втікачів з Пензи (між іншими Петро Дідушок втік з полону з Пензи), що там дуже погано, табор полонених знаходиться серед пісків, брак води, погані харчі, я загадав не поїхати з транспортом до Пензи, а втікти, як не з місця, то по дорозі. Коли ми повсідали до вагонів, я розділив своє майно (крім грошей) між товарищів і попросив конвоєнта дозволу збігати до містечка за тютюном на дорогу. Діставши дозвіл, я пішов на місто, а звідси подався на трамваєвий перестанок (трамвай курсував постійно між Дарницею і Києвом) і станувши собі з боку, ждав, коли віз буде відходити до Києва. Всі старшинські відзнаки я позиривав і виглядав, як полонений австрійської армії, що працює на залізній дорозі. (В той час багато австрійських полонених працювало на залізній дорозі.)

Всівши без білету до вагону, я заїхав до Києва і відшукав осідок Центральної Ради. Там стрінули мене знайомі стрільці, завели на телефонічну стацію, що містилася в маленькій кімнатці на піддашу будинку Центральної Ради, перебрали, дали якийсь кашкет і гімнастюрку і я як вільний горожанин опинився на вулицях Києва. Походивши та порозглядавши по Києві, стрінув я багато знайомих У. С. С., що давніше вже позникали з табору в Дарниці, багато бачив Галичан зі Станиславова, які як біженці або закладники були вивезені в глибоку Росію на Сибір, та з настанням української влади вернулися на Україну і працювали по українських установах та всякого роду урядах.

В той час стрінув я у Києві хор. 19 п. п. Каравана, що ще під Семиківцями попав у полон, познайомився з двома Іванцями, братами четаря Іванця, артиста маляря, що вернувши з далекої північної Сибірі привезли зі собою на пам'ятку

одяг Ескімосів, який складався зі самих медвежих та реніферових шкір. Стрінувся врешті з хорунжим У. С. С. Королем, що так, як я втік з лагру в Дарниці. Мав той Король золоту медаль за хоробрість, та коли нестало йому грошей, пішов до золотника і продав медаль за 105 рублів. Волочився так по вулицях Києва і шукав ресторану, де можнаби зїсти дешевий обід. В той час було в Києві кілька кухонь, які давали обіди по знижених цінах. Була навіть одна польська кухня, де можна було дістати добрий обід за 40 коп.

Коли врешті моя готівка була на вичерпанні, загадав я взяти якусь працю, щоб не голодувати. Я вистарався в Центр. Раді особисті папери, змінив своє назвисько за порадою товарищів на Володимир Петрович Бучинський і мав дістати посаду, та не в Києві, а в Катеринославі. Двох нас, я і хорунжий австрійської армії Грицюк (прибране назвисько), Українець, вибралися в дорогу до Катеринослава. Грицюк був уже цілий рік у російському полоні, і орієнтувався в тамошніх обставинах та знав трохи по російськи. Я по російськи ані в зуб. Мені було з тим дуже добре і вигідно, бо товариш Грицюк всюди говорив, — де було треба, про все розпитував, а я лише ходив за ним і не знав навіть гаразд, яка то має бути наша посада, що маю робити, тай не знав, чи зумію цю працю виконувати.

Ми оба всіли на парохід на пристані на Подолі і за 1½ доби долі Дніпром приплили до Катеринослава. Пливучи Дніпром, оглядали ми чудові його береги і тоді щойно стало мені ясно, чому то Шевченко стільки поезій присвятив Дніпрові, за що він так полюбив цю ріку. Як чудово представляється Київ з Дніпра! Ми проплили яких 40 км. на південь від Києва, а все ще було видно давнницю Лаври Печерської, що світила при заході сонця червоним світлом, немов би горіла. Які чудові береги Дніпра! Немов у калейдоскопі пересуваються перед тобою високі стрімкі береги, то нагі стіни скель, то просторі плавні з безліччю водяної птиці. На берегах Дніпра видко здалека села з біленькими стінами хат, що здалека виглядають немаче діточі забавки. Що кілька сіл, то пристань. Парохід припливає до берега, одні всідають, інші висідають і знову великі колеса розбивають спокійні води Дніпра. Плинемо вниз. По дорозі Шевченкова могила, Канів, дальше Черкаси, Кременчуг, Верхньодніпровськ, а там ще дальше Катеринослав.

В приємнім настрою покинули ми парохід, всіли на трамвай і якимись вуличками заїхали на край міста шукати „якогось“ Мазепу (пізніший міністр). Коли відшукали, товариш Грицюк вступив до хати, в якій мешкав Мазепа, а я заждав на вулиці. По хвилі вийшов Грицюк з невеселою міною і сказав, що з нашою посадою не дуже то певна справа. Цей, що рішав справу наших по-

сад — себто Мазепа — тяжко хорий на тиф, однак дав якусь записку і казав удатись на таку то вулицю під таке число. Пішли. Там сказали нам, що посаду дістанемо. Треба нам приходити через кілька день на „уроки“. Біда моя, що я не знаю російської мови. Що це уроки, що це карандаш, що це бумага? Дещо знав Грицюк, дещо догадувались, а дечого таки зовсім не знали. Особливо мені було дуже тяжко без знання російської мови. Ми купили собі зшитки та олівці і з тим пішли до вказаної кімнати на „уроки“ себто виклад чи лекцію. — На ті уроки приходило багато людей різного віку обох полів.

Велика саля битком набита. Лавки шкільні не містили всіх слухачів і багато стояло попід стінами. Вийшла панночка літ около 25, гарна, струнка і зачала виклад. Що говорила — я нічого не розумів. Об мої вуха обивалися такі слова: все, сор, груз, вигрузка, погрузка, рож, інтендантська пурка. Я сидів весь час, як на „турецькій казаню“. Коли скінчився урок і ми вийшли на вулицю, я запитав товариша, що там було говорено. Він сам не знав як слід, та потішав, що якимось то буде.

— Я тобі розкажу по всіх викладах, — казав він.

А я зачав застановлятись, чи не зрезигнувати мені з цієї посади, щоб не виставляти себе на сміх. Переночували ми оба в готелі на одній ліжку, на голім сіннику, з якого вилазила солома, і знову пішли „получать уроки“. І знову ті самі слова і знову рож, ржи, продовольствіє, груз і я знову нічого не розумів. Перерва на обід, по обіді знову виклад тієї ж панночки з таким самим вислідом. Під вечір ми одержали „аванс“ себто зачет на платню, пішли до skleпу, купили по кілька аркушів паперу, пера, бібулу, лінійку, чорнило і ніжик і з тим пакуночком я мав їхати на посаду. Куди маємо їхати і що то за посада, я ще нічого не знав. Одно я знав, що моя праця буде при „хлебе“, але чи я буду пекарем, чи чимсь в тім роді — я не знав. Коли ми полагодили свої орудки, пішли на станцію довідатись, коли відходять поїзди у Верхньодніпровськ. На другий день рано десь коло 6 години ми знову були вже на двірці. Я купив собі малу валізку плетену з пруття і зложив в неї свої канцелярські прибори. Ту валізку я купив на те, щоб хто не думав, що я такий „голиш“, що нічого не маю. Валізку замкнув на колодку.

Всіли до поїзду і їдемо. По годині — двох заїхали на станцію Верхньодніпровськ. Висіли. Розглядаємося довкруги поза станцію — всюди щире поле. Коло стації кілька візників накликають всіма голосами. Наймаємо візника, щоб нас звіз до міста Верхньодніпровська, віддаленого від стації 12 км. Та в тім заїзджає на станцію поїзд з військом. Відділ війська їде на фронт. Стація вмить заролася вояцтвом. До нашого візника підходять два салдати, поговорили щось з ним і оба всідають коло нас. Я запитав:

— То ви не на фронт?

— Хватить время, чтоб пагібать — відказав

салдат і коні рушили полями в напрямі Верхньодніпровська.

Перед самим містом вискочили оба салдати з повозу і подались на поля. Вони походили з тих сторін. В поспіху, з яким висіли, забули з маленькі клуночки в буді повозу. Ми передва маленькі клуночки і пошепки нарадились, глянувшись з Грицюком і пошепки нарадились, що з клуночками зробити. Рішили нікому не признаватись і клуночки взяти. Приїхали до міста, заїхали перед готель, заплатили візника, винаймали кімнату і взялись розпаковувати клуночки. На наше шастя, були це дві пари нового біля, яке салдати дістали перед відходом на фронт. Ми дуже зраділи цєю „нахідкою“, бо ми мали лише стільки біля, що на собі.

Місто Верхньодніпровськ — це повітове місто, заселене переважно Жидами. Маючи документи, видані в Катеринославі губернським продовольственным комітетом, ми мали зголоситись в повітовім комітеті, а цей мав нас призначити на місце. Відпитавши, зайшли ми в повітовий комітет. Предложили документи, а там назначили нас в такі а такі села. Мені назначено два села, а то Мишурина Ріг і Деріївку. Товаришеві інші два села того ж повіту. Тут розходились наші дороги і ми вже більше ніколи не стрінулись. Розпрощавшись і діставши деякі науки на дорогу, я сів на парохід. Плив горі Дніпром які дві години і заплив в село Мишурина Ріг. З пароходу побачив я високий скелистий беріг Дніпра — кілька хаток і більш нічого. Я висів, а парохід помчав до Києва. З валізочкою в руці, рушив я за людьми, що висіли з пароходу. Ідучи, розпитую якогось дядька про волосне правління — себто громадський уряд. Дядько цікавий, хто я, звідки (по говорі пізнавав, що я не тутешній), питав, чи я не з Волині; бо казав, що там так говорять, як я. Врешті каже:

— Ви чули про Ковбасу?

— Чому не чув, я сам люблю її їсти.

— Е, не про ту ковбасу я говорю, я про председателя волосного правління, председателя революционного комитета, председателя продовольственного комитета і ще якогось там председателя.

— Ні, не чув, — кажу я.

— Вам прийдеться з ним познайомитись, та уважайте, бо то хитра штука.

Мене ці слова зацікавили, та дядько казав, що це довго розказувати, а поживу в тім селі довше, дізнаюсь про все. І дійсно дізнався, мало що на своїй шкірі не відчув.

Село Мишурина Ріг — велике село. Буде мати до 10 тисяч душ, тягнеться коло 5—6 верстоз, положене в яру, по обох боках високорівня. В селі є почта, дві церкви, кілька шкіл, 8 учительських сил, телефонічна стація, аптика, пристань над Дніпром, кільканацять жидівських родин, млин, а решта селяни, що займаються хліборобством. В селі в той час було досить інтелігенції, бо крім урядовців було багато учеників, що вчались до всіляких шкіл по містах. В той час було також кілька старшин російської армії, що приїхали до рідного села на відпустку.

Я прийшов на площу, на якій красувалось кілька більших будинків. На одному з них був напис: „Волостное правління Мишуринської волості“. Ввійшовши в першу кімнату, побачив я кількох людей, що сиділи і писали при столиках, на кожному столику ємоти до числення, а коло столиків різні інтересанти свобідно говорили, курячи смердячу махорку. Я приступив до першого з краю столика і запитав по українськи, чи не мігби я говорити з председателем волостного правління. Зараз всі очі звернулись на мене, бо кождий пізнав в мені чужинця. Чоловік, що сидів за столом, вказав мені рукою двері, на якій висіла табличка з написом: „Корней Филипович Колбаса“.

Я застукав у двері і почув голос: „Войдіте!“ Отворивши двері, побачив я чоловіка, що звернений боком до виходних дверей, сидів за столом і щось писав. Був це чоловік найвище 40-літній, середнього росту, кремезної будови, волос на голові рудий, лице вкрите веснілками, на носі цигер на шнурочку, одягнений в „гімнастюрку“, підперезаний плетеним шнурком, понижче були чорні штани, а на ногах чоботи. Підніс голову і запитав:

— Чаво вам нужно?

Я не хотів відразу зрадитись з мовою, тому тицьнувши йому під ніс документи, які одержав в губернським продовольств. комітеті.

На двох чвертках паперу, записаного машинним письмом з печатю і підписами, була виставлена моя легітимація на назвисько „Владімір Петрович Бучинскій“.

Председатель Колбаса взяв від мене ті папери, прочитав їх і сказав:

— Харашо!

Що він ще сказав, я того як слід не розумів, та я запитав його, де тут можнаб знайти квартиру і харч. Він на те подзвонив у дзвіночок, що стояв на столі і до кімнати увійшов чоловік, як я догадувався, сільський поліціант. Колбаса сказав прибувшому, щоб запровадив мене до єврея Шехтера, який на його приказ має відступити мені квартиру і дати харч. Я, почувши це, сказав, що радше замешкав би у селянина, як у Жида. На це він скочив з за стола і піднесеним голосом крикнув:

— Что? Не хатите? Я социалист! Мне все равно.

Не ждучи дальших його викриків, я вийшов з кімнати. Переходячи через першу кімнату, я побачив, як деякі підміхались на мій вид. Вийшовши на вулицю, зачав я робити пошукування за квартирою і харчем. Врешті ця справа була якслід полагоджена.

Постепенно я почав робити знайомства і попав в гурт молодих людей обох полів. Місцем сходив була телефонічна стація. Там сходилася вечорами вся молодь, там розмови на всілякі теми, співи, там відбувалися проби на вистази і т. ін.

Згодом я мусів з центру села вибратись і замешкав у господаря, недалеко Дніпра, бо тепер починалась для мене робота. Моя праця поля-

гала на тім, що я приймав збіжжя з кількох поближких сіл, яке привозили селяни, складав це збіжжя в мішках у великім магазині, побудованім над самим берегом Дніпра, а власникові збіжжя виставляв поквартивання на відповідних друках. За вказівками, одержаними з Губпродкому я це збіжжя ладував на пароходи і відправляв, де було треба. Так я робив в Мишурин Розі, а в Дерійці був як біженець з Волині, який робив те саме, а я лиш від часу до часу приїдаючи і провірюючи квіти та продукт. За своєю працею я одержував платню і добре мені було, та спокійно жилось.

Та не довго так тривало, бо зайшли події, що потрясли не лиш селом, але і повітом. Головну роль в тій події відіграв згаданий вище Корней Филипович Колбаса.

Щоб якслід зрозуміти те, що нижче буде сказано, треба вернутись в зад, в час російсько-японської війни.

В той час Колбаса служив матросом у російській флоті. На японських водах аюхався з Японцями, зрадив їм сигналізацію російської флотії, а опісля з кількома матросами ограбив пароходську воєнну касу і втік в родинне село на Україну в Мишурин Роз. Вся поліція поставлена була на ноги і почала шукати Колбасу. Та він, хитра штука, скрипався по балках і провалах, по хуторах і Дніпрових плавнях і годі було його зловити. Врешті уряд наложив на його голову ціну. 10 000 рублів мав дістати той, хто живого Колбасу доставить в руки справедливості. Хоч як висока була ставка, не вдалось нікому його зловити. А узброєний був Колбаса так, що ніхто не важивсяби до нього наблизити, хоч би і мав змогу. В кожній кишені носив револьвер, а на грудях мав мати блиху, якої револьверова куля не пробилася би. Та знайшовся один тайний поліційний агент, що заризиковав своїм життям і вишукав Колбасу. Передтим пустив поголоєску, буцімто він дезертир з російської армії і в плавнях стрінувся з Колбасою. Цей не підозріваючи зради, прийняв тайного агента до своєї банди, яка складалась з кількох людей. Хоча агент був у банді Колбаси, та не міг його ніяк доставити властям з тої причини, що при найменшій підозрінню був би його Колбаса на місці застріляв. Та поліція не переставала шукати Колбаси і нераз дуже круто приходилось бандитам. Інші цілими днями примирали а голоду, боячися наблизитися до села по харчі. Врешті коли Колбасі надійшло вже таке життя, умовився з тайним агентом, що оба втечуть до Америки. Перед відїздом Колбаса дав сховати частину грошей одному бідному господареві, Хейликові, а тим, що кождої хвили, колиби Колбаса повернув, має йому Хейлик гроші звернути. По тяжких трудах вдалось Колбасі і агентові дістатися до Америки. Там перебули вони два роки, а за цей час на Україні втихло, а власти помалу забували про Колбасу, а стративши всяку надію на його зловлення, більше його вже не шукали.

Колбаса довідався, що за ним вже не шукають і вернув з агентом до краю. Приїхали до Одеси.

З тої радості, що приїхали в рідний край, агент так потрапив впити Ковбасу, що напів живого завіз його до готелю, там його роззброїв, замкнув кімнату, а сам зголосив на поліційнім участку, що має в руках Ковбасу. Занадто ще свіжо в пам'яті мала поліція історію Ковбаси, щоб розпитувати, як, що, коли. Приїхали до готелю, збудили Ковбасу. Цей вмить опритомнівши, сягнув до кишені по зброю, та лиш заскреготів зубами.

Скували, замкнули, засудили на вічну каторгу і вислали в далеку Сибір.

А був цей Ковбаса жонатий. У Росії був закон, що жінка чоловіка, який є засуджений на вічну каторгу, може вдруге вийти заміж, хоча чоловік її живе, бо ж він і так вже не поверне до неї ніколи.

І жінка Ковбаси скористала з того і віддалася за другого.

Хейлик, у якого Ковбаса здепонував гроші, знав, що для Ковбаси нема вороття, тому зужив гроші на свої потреби. Зачав нібито свиньми торгувати і нібито зачав дораблятися майна. Побудував собі гарний дімок, купив землі і став дітей образувати. Одного сина вивчив на інженіра, старша дочка була вчителькою, а молодша ходила ще до гімназії. Зажив Хейлик — як кулак.

Та настала революція 1917 року. Найтяжчі тюрми отворились і найбільші злочинці поскидали кайдани і вийшли на світ Божий. Вийшов з ними і Ковбаса.

Одної днини, узброєний від стіп до голови віхав він на коні до Мишурин Рога. Щоб зарекомандувати себе, казав бити в дзвони і склякати сход.

Почули люди, що Ковбаса вернув з каторги, пливуть вуличками села мов вода, щоб на Ковбасу подивитись і послухати, що скаже. Йдуть старики і діти, жінки, хлопці і салдати — всьо йде на нього подивитись.

А він, станувши на бочці, з револьвером в одній руці і шпіцрутою у другій, розказував, як то він „страдав за революцію“. Був він добрий бесідник, знав, як дядькам говорити. Казав, що треба вибрати революційний комітет, що треба землю панам відобрати і розділити поміж мужиків. Дядьки лиш потакували і казали: „Ви, Корней Філіповіч, будете в нас председателем революційного комітету, ви будете председателем волосного правління, ви будете председателем продовольственного комітету“.

Того лиш Ковбаса хотів. Зібрав собі кількох матросів Чорноморської фльоти, очайдухів, що самого чорта не боялись і давай з ними нападати на двори сусідніх поміщиків і палити та грабити. Спалили Німця Лорана, спалили Москаля Сокологорського, а все добро, крім грошей, срібла і золота, роздали людям. Зі стаєн дідичів позабирав Ковбаса що найкращі верхівці чистої англійської крові і зложив собі кінний відділ з 80 чоловіка. Кожної ночі було видно луну пожегу. Це Ковбаса палив дідичів. Коли вже попалив доколичних дідичів і не було вже

що більше палити — почав робити наскоки на міста. Одної днини вправ до Верходніпровська і на спілку з другим ватажком, Апостолом, наложив контрибуцію у висоті 2 мільйонів рублів. До кількох годин зложили горожани Верходніпровська гроші на руки Ковбаси, бо боялись пімсти бандитів. Та Ковбаса не дав Апостолові умовленої суми. Апостол покинув Ковбасу і погрозив, що коли ще раз стрінуться, прийде Ковбасі кінець.

В той час я прийшов до Мишурин Рога і зголосився у Ковбаси, як председателя продовольственного комітету і председателя волосного правління. З першого зору і з першої стрічі ми оба відчули, що не будемо приятелями. Та я старався з ним як найменше мати до діла і як найменше показуватися йому на очі.

І дійсно, в ділових справах ми не стрічались. Коли ми стрінулись на вулиці, він питав мене водно:

— Как дела?

— Харашо! — відповідав я йому і на тім кінчилась наша балачка.

В кілька тижнів по моїм приїзді, познайомився я з родиною Хейликів, з місцевим батюшкою, що любив дуже горівку і грати в „очко“. Цей батюшка дуже боявся Ковбаси. Оповідав мені раз в часі моїх відвідин, що був у нього Ковбаса і запитав його, як він задивляється на злодійство. Батюшка перед ним якось замнявся і якось там удалося йому викрутитися.

Ковбаса нагадав собі також про здепоновані у Хейлика гроші. Прийшов до нього і зажадав звороту. Хейлик толкував, що не думав про його поворот з каторги, божився, що грошей не має. Ковбаса вийшов лютий, нічого не сказавши. Від тої хвилі, Хейлик, знаючи Ковбасу, тримався на поготівлі.

Та Ковбаса не все сидів в Мишурин Розі. Бувало не раз по кілька днів не було його в селі. Збере своїх очайдухів, посідають на коні і нужгуляти по степу, вистрілюючи з крісів. Пік! пак! чути від степу.

— Ковбаса гуляє — казали дядьки.

В часі мого побуту поїхав Ковбаса до якоїсь старенької дідишки вдовиці, убив її, а майно розібрали сільські люди. Раз сталося таке, що сільська міліція приловила в ночі кілька фір чимсь навантажених і ті фіри задержала. Стверджено, що на тих фірах знаходяться граблені річи у якогось дідича. Фіри заарештували. На другий день рано зачали бити в дзвони на сход. Мій господар каже:

— Владімір Петрович! Підем на сход.

— Чого? — питаю.

— Там будуть судити тих, що на власну руку грабили економію.

— Хтож буде судити? — питаю.

— А хтож — звісно люди.

— Так це буде самосуд?

— Авжеж, — відказує господар і ми пішли оба на сход.

Коли ми прийшли, було там вже багато людей. Старики, молоді, жінки, діти, салдати,

а всі лузають зернятка сонішника і плюють на право і ліво. Ми станули в гурті і почали розмову про той самосуд. Між тими, що їх мали судити, був навіть один мені знайомий воєнний інвалід.

З будинку волосної управи вийшов сільський староста з пів аркушом паперу в руці і оголосив:

— Тепер прочитаю тих, що цієї ночі грабили економію.

Коли всі вже успокоїлись, зачав староста читати назвиська винувників. Всіх було 10.

Коли староста скінчив читати, загуло, як в улю. Тоді приступила до мене телефоністка з телефонічної станції і порадила мені, щоб я втік звідси, бо зараз прибуде на схід Ковбаса зі своїм відділом покарати тих, що хочуть судити винувників. Вона чула, як Дуняша, коханка Ковбаси телефонувала до нього у Верхньодніпровськ, щоб негайно приїжджав обороняти грабіжників. Ковбаса, після обчислень телефоністки, має ось-ось прибути. Я шепнув на вухо своєму господареві і ми не зволікаючи подались до дому. Увійшовши яких 200 кроків, почули ми від сторони степу вистріли крісів.

— Ковбаса їде на схід — каже господар. Ми що лиш скрутили в бічну вуличку, як коло волості счинився страшний крик. Ми на хвилюк пристали і почули вистріли, тріск ломаних плотів, що валилися під напором втікачів і зойки. а кулі свистіли мов на фронті. Ковбаса зі своїм відділом вігнався вихром в товпу, п'ять людей розтратував на смерть — в тім двоє малих дітей, багато людей бандити покалічили і на площі коло волості, де перед хвилиною сотки людей стояли безжурно і лузали насіння, остали лиш труни і кров. Люди повтікали домів, позамикавши ворота. Інтелігенція поховалась по мужицьких хатах, а Ковбаса пігнався до Хейлика по гроші. Грошей не дістав. Застрілив старого і його жінку, застрілив інженіра і гімназістку, застрілив учительку. Лиш дитина, може шестилітня сховалась під лавою і уникнула бандитської кулі. Страх впав на людей цілого села і ніхто не важився вийти на вулицю. Лиш через вікна дивилися люди і розказували собі: „От тепер поїхав Ковбаса на пристань, тепер у плавні“.

Від тоді на кілька днів зникли бандити з села і ніхто не знав, де вони ділись. Пішла чутка, що Ковбаса осів у Верхньодніпровську, отолосився „начальником штабу“ і без його пропуску не смів ніхто нікуди виїхати. Цілий повіт тремтів на згадку про Ковбасу.

Одної ночі, коли я спав, збудив мене якийсь гамір у хаті. Я сів на ліжку і надслухував. По хаті хтось ходив, гримав, товкся, та мені не хотілося вставати і коли троха утихомирилося, я знову заснув.

Раненько хтось тихо отворив двері і в мою кімнату увійшов мій господар. Він ніколи не входив до мене, як я ще не встав з постелі, тож тепер мусіло статися щось важного, коли він прийшов. Сів на моє ліжко і запитав:

— Знаєте, хто в мене є?

— Ні! — кажу.

— Ковбаса!

— Що він тут робить?

— Спить, — відказує господар, — і Дуняша і цілий його відділ. Привіз повно бомб, рушниць, револьверів.

Я знав вже давніше, що Ковбаса часом заїжджав до мого господаря, а то через Дуняшу, яка товаришувала з жінкою мого господаря. Але тепер прийшов не сам, а з цілим відділом. Господар мав вражіння, немовби то хтось Ковбасу переследував бо що хвилі приїжджали стежі і про щось рапортували йому потайки.

Я вмить убрався і вийшов через середню кімнату. З бічних дверей вийшла рівночасно Дуняша, заспана ще, овіта в дорогоцінне футро. Ми сказали собі „здрастуйте“ і я вже хотів побігти до батюшки сповістити його про нічну подію, коли хазійка сказала мені, щоб я нікуди не йшов, бо зараз подасть снідання. Та мені не так йшло про снідання, як цікаво мені було довідатись дещо про Ковбасу і я рішив остатися на снідання. Крізь вікно побачив я опуклену кариту, в якій возилася Дуняша. По подвір'ю вештались компаніони Ковбаси.

Тимчасом встав Ковбаса і ввійшов у середню кімнату. Звітавшись засіли ми до снідання. Ковбаса випив „стакан“ горівки, їв багато, та мало балакав. Він сидів при столі в шкіряній куртці, а з кишень виставали дула револьверів. В рукавах були також на гумках припняті револьвери, так що він потребував лиш сильно струснути руками, а з рукавів револьвери впадали в долоні.

Дуняша була більше балакуча. Часто зверталась до Ковбаси зі словами: „Каріей Філіповіч! нада нам уєжджать“ — а він на те: „січас“. — Врешті снідання скінчилось і ми розпрощались. Ковбаса відїжджаючи обіцяв ще тої самої днини до нас вернутися, бо лишив кріси, бомби, револьвери і ще якісь речі. Дуняша сіла в коляску, маючи в зарукавку сховані два револьвери. Кінні оточили коляску і цілий відділ рушив вулицею здовж села в напрямі волости.

По відїзді Ковбаси я побіг негайно до батюшки розказати йому цікаву пригоду, та я ще не скінчив оповідати, як прибіг церковний дяк задиханий і оповів, що в селі відбувся бій між двома відділами. По одній стороні Ковбаса, а по другій Апостол. Відділ Ковбаси дістав від противника кулеметний огонь і пішов у розсінку. Двох лишилось убитих, Дуняша скривлась зі страху під кариту, а Ковбаса з товаришами втік у плавні над Дніпром.

Я якстій побіг до хати. Господар вже знав, що скоїлось. Я впав до кімнати, де спав Ковбаса. В кутку стояло припертих до стіни кілька крісів, на підлозі стояло дерев'яне пуделко, таке, як береться в подорож; я отворив його. Там було повно бомб і ручних гранатів. Відкидаю подушку на ліжку, а там лежала льорнетка Цейсса і два австрійські пістолі. Льорнетку і один пістоль я сховав собі, а другий взяв господар. Тепер зачали ми радитися, що з тим всім робити, бо не є включене, що Апостол, довідавшись, де Ковбаса

і все недолго ширив на Україні, виступаючи на „чорних радах“... Але не помагає переконування Вітовського. Дух Черні зневірює поляглих, аж Вітовський у розпуці хоче покликатися на живого свідка для доказу правдивості своїх слів. Дух Черні, левний своєї перемоги, приводить мужика зі сином. І тут саме приходить до найстрашнішого удару для ідейного провідника національного війська. Бо мужик навіть не знає, що це за Маківка; хоч син йому говорить про Стрільців, то він ще питає: яких? Він — „тутешній“, а бажання його обмежуються до того, щоби

...вже хтонебудь прийшов,

Коб нам давав потрохи дров! (с. 26).

І навіть говорить, що „через отсю „свободу“, тепер ще гірше стало для народу“... (с. 26).

Це вже страшний удар і він ломить Вітовського. А зловбий демон України вже починає його виклинати... З розпукою просить він, щоб не кляли, щоб століть назад не завертали. Аж нараз — син мужика пізнає Вітовського. Вдивляючись в нього, скрикує: „Полковник наш?“ (с. 28). Пізнав його. Тоді вже сміло говорить до Духа Черні. То вже не дух Вітовський, а жива людина, молоде покоління, надія й геній нації — який не буде

замилосерний,

Щоби убити духа черні! (с. 30).

Усім полетшало. Розлючений дух кидається на сина, але з'являється св. Михайло, Сторож Золотих Воріт, і дає поміч синові. Велить убити духа черні — мужиків, та цей не має сили, ні сміливості. Переймає меч син і — вбиває духа. Тоді примара неволі, безнадійності, навіяна злим духом, розвівається — й Архангел благовістить новий день воскресення нації.

Такий зміст цього високоцінного і з артистичного і з національно-виховуючого боку твору. А літературна історія його простенька, нескладна. Повстав він з потреб сцени в таборі полонених УГА в Тухолі і ще й тим вяжеться з недавнім минулим. Приготовлювано виставу на день 1 листопада 1920 року; очевидно, що найкраще було звернутися до відомого вже стрілецького поета, Романа Купчинського, щоби зладив твір для сцени. Протягом 15 днів (10. — 25. жовтня 1920 р.) твір був готовий. Відіграно його серед загального захоплення в пам'ятну річницю. Навіть чужинці були захоплені твором.

Задум твору, образ звіту мерців-поляглих, а також вождя Вітовського завдячує автор (очевидно лише в найзагальніших зарисах) ліричному нарисові самого Вітовського п. н. „Звіт“).

¹⁾ Друкований уперше у зб. „Червона Калина“, вид. 1916, передрук у кн. Угрина-Безгришного, Нарис історії „Українських Січових Стрільців“, ч. I, Рогатин, 1923.

БІБЛІОГРАФІЯ

СПИСОК ЖЕРЕЛ ДО ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ВИЗВОЛЬНОЇ ВІЙНИ 1914-1921 РР.

Др. Степан Нижанковський. Посмертна згадка. „Студ. Вісник“. Прага. 1931, ч. 5/7, ст. 30.

УГА.

Др. Тадей Яцик. (Посмертна згадка). Кал. „Черв. Калина“ на 1932 р. Жовква 1922, 8°, ст. 119—120. — „Приятель Укр. Жовніра“ на 1923 р. Львів 1922, 8°, ст. 119—120.

Саніт. шеф І. Укр. Гал. Корпуса.

Друга Волинська Стрілецька дивізія. „Око“, літ.-гум. журн., Каліш 1921, 4°, ч. 5, ст. 12—13; ч. 6—7; ч. 8—9; ч. 12, ст. 12—16; ч. 13, ст. 15—17; ч. 15, ст. 9; ч. 16, ст. 12—13; ч. 17, ст. 13—15.

Іст. нарис.

Другий Всеукраїнський Військовий З'їзд. „Вістник Союзу Визв. Укр.“ Відень 1917, ч. 33, ст. 522—523.

Рекрутація Українців. Привіт від сибірських Українців. Зразковий статут військової організації. Націоналізація війська.

Дубас Павло др. З району Махна. „Літ. Черв. Кал.“ 1932, ч. 3, ст. 7—8.

Весна 1918. Кривий Ріг. 90 п. п. 6. австр. армії. Розправа в с. Володимирівці.

Дубовий полк. Причинки до монографії отамана Волоха. „Літ. Черв. Кал.“ 1930, 4°, ч. 9, ст. 12.

Поправки до статті Середи: „Отаман Волох“.

Дубравський пор. Проміння смерті. „Табор“, Каліш 1927, 8°, ч. 4, ст. 62—69. З 4 ілюстраціями.

Дубравський пор. Протигазова оборона. „Табор“, Каліш, 8°, 1927, ч. 5, ст. 24—46.

З 8 ілюстр.

Дудко Любов. Пішки з Києва на Поділля (Споми. з 1919 р.) Кал. „Дніпро“ на 1929 р. Львів, 8°, ст. 97—106.

Заняття Києва Українцями. Денікиниці.

Дукельський. Історія української контрреволюції. Конфіденційне видання, розсилялося по чека.

Думін Ос. До історії повстання от. Зеленого проти Директорії. „Свобода“ Джерзи Сіті, 1927, ч. 227—228.

Думін О. Мій пам'ятник. 1917—1918 при С. С. (Споми.). „Стрілецька Думка“ Старокоштантинів. 1919, ч. 61—69.

Оборона Києва проти першої навали большевиків.

Д. полк. Штурм. ст. Шпола. „Запорожська Думка“ Вадовиці. 1921, ч. 28, ст. 2—3.

Докл. опис бою. 23. IX. 1919. 2. запорож. ім. Мазеви полк.

Сетимович В. Демократизм у війську. „Наша Зоря“ Каліш, 4°. 1923, ч. 31/33, ст. 6—8.

Сетимович В. До пановання в повітрі. „Табор“ Каліш 1924, ч. I.

Сетимович В. До питань нашої воєнної термінології. „Літ.-Військовий Вістник“ Каліш. 8°. 1921. ч. I, ст. 44—47.

Сетимович В. Можливості й konieczности. (Моральні підстави до створення української мілітарної сили та заходи до скріплення їх). Каліш 1924. 8°, ст. 36+2.

Відбитка з „Табору“.

Сетимович В. II. юнож. Моральні підстави до створення української мілітарної сили та заходи до скріплення їх. „Табор“. Каліш 1924. 8°, ч. 2, ст. 173—211.

Чергове завдання нашого покоління. Укр. мілітарний тиж. Наші гріхи.

Сетимович В. II. юнож. Моральні підстави до створення української мілітарної сили та заходи до скріплення їх. „Нац. Думка“, Прага 1927. 8°, ч. 3, ст. 19—23; ч. 4, ст. 22—28.

Передрук попередньої статті, але дещо скороченої.

Бв—Тимович (Сетимович В.). Термінологія. „Табор“ Каліш. 8°, 1929, ч. 10, ст. 84—90.

Б не рец. на „Російсько-український словник військової термінології. Упорядкували С. та О. Якубські. Держ. Вид-во України 1928. 32, ст. 216.

Сетимович В. Московсько-український словник для військових. Зредатовано ред. комісією при Гол. Шкільній Управі Військ. Мін-ства. Київ. 1918. м. 8, ст. 125 З.

Сетим М. (Федюшка Микола). Великі роковини (1/XI 1918 — 1/XI 1919). З новим роком боротьби гал.-української армії. Винниця 1920. 16°, ст. 16. Вид. „Вістки“.

Сетим Микола. Великі роковини України (Від 1 лист. 1918 до 1 лист. 1919). З новим роком бороть-

би гал.-укр. армії. Відень 1920. 16°, ст. 16. Вид. Уряду і Преси З. У. Н. Р.

Б. Р. Повстання на Україні. „Син України“. Варшава. 4° 1921. ч. 18—19—20, ст. 6.

Гідсумовання повстанчої діяльності.

Боваро Геніє. (Некролог). Кал. „Просвіти“ на 1926, Львів 1925. в. 8°, ст. 276.

С. М. соти. Памяти невідомого. (В десятиліття смерті от. Вас. Тютюнника). „Тризуб“. Париж. 1929, ч. 51—52, ст. 4—9.

С. М. соти. Памяти Василя Тютюнника. Кал. „Дніпро“ на 1931 р. Львів. 1930. 8°, ст. 97—112.

Ком. Наддніпр. Армії. Причинки до біографії.

Сремійс Мил. Володимир Синюк. „Воля України“. Відень. 8°, 1921, ч. 9/10, ст. 303—305.

Соти. Наддніпр. Армії. Кілька характ. епізодів відваги і героїчності.

Сризонські труби. „Діло“, Львів. 1926, ч. 119.

Убийство С. Петлюри.

ВІД ВИДАВНИЦТВА

Редакція „Червоної Калини“ прохає Вп. співробітників надсилати матеріали (спомини, короткі оповідання, вариси та ілюстрації) до чергового Календаря-Альманаха „Ч. К.“ на 1934 рік протягом місяця березня. Прийняті рукописи з початком квітня будуть віддані до друку.

ВІД АДМІНІСТРАЦІЇ „ЛІТОПISУ Ч. К.“

Пригадуємо Шановним Передплатникам, що в місяці березні обов'язково треба вирівнати передплату за перше чвертьріччя. Не затагайтесь в платностях, бо пізніше прийдеється з труднощами їх ладнати, а Видавництву кожний соти готівки важний.

„ЛІТОПIS ЧЕРВОНОЇ КАЛИНИ“

ІЛЮСТРОВАННИЙ ЖУРНАЛ ІСТОРІЇ ТА ПОБУТУ

V. річник / Число 3. / Березень 1933.

ЗМІСТ:

Мазепинка Анатоль Курдиак	2	Історія 8-ої Галицької Бригади Д-р Іван Карпинець	12
Перша ніч на Галицькім фронті Степан Ансак	2	Бандит Володимир Струк	17
Евакуація дипломатичного корпусу з Києва в січні 1919 р. Др. Олександр Пеленський	3	Великий День Т. К.	22
Рік в Холодному Яру (продовження) Юрій Горліс-Горський	5	Бібліографія	
Чому досі нема повної історії Січових Стрільців І. Кедрин	10	Від Видавництва	

ПРИЙМАЄТЬСЯ ПЕРЕДПЛАТА НА НАУКОВО-ПОПУЛЯРНИЙ МІСЯЧНИК „РІДНА МОВА”

присвячений вивченню української мови.

Головний Редактор і Видавець Проф. Д-р ІВАН ОГІЄНКО.

Передплата: річно 6 — зол., піврічно 3 — зол., чвертьрічно 1-50 зол. За границею 1 дол. річно.

Кonto чекове П.К.О. ч. 27110. — Адреса Редакції:

Warszawa, ul. Stalowa 25 m. 10. — Передплачуючи „Рідну Мову”, допомагаєте тим розвиткові укр. мови.

ХЛІБОРОБИ, розчиток молочарського промислу поратув Вас у теперішній господарській скруті. Але тямте, що тільки справжній молочарський промисл під фаховою кермою і в зв'язку з сильною, центральною молочарською організацією, якою є Краєвий Молочарський Союз „МАСЛОСОЮЗ” поратув Вас у злиднях. Зле поставлене діло без сильної організації може нанести більшої шкоди як пожитку.

Звертайтеся о пораду і вказівки на адресу **„МАСЛОСОЮЗ”** Львів, Косцюшка 1а, Телефон 43-86, 81-04 і 39-66.

або до Відділів „Маслосоюзу”: Стрий, Міцкевича. — Станиславів, Собіського 24, тел. 654. — Перемишль, Ринок 23, тел. 340. — Самбір, Косцюшка 11а, тел. 43. — Коломия, Косцюшка 11, тел. 38. — Дрогобич, Пілсудського 14, тел. 285. — Тернопіль, Міцкевича 41, тел. 234. — Луцьк, Ягайлонська 25, тел. 239. — Сокаль, Косцюшка 83. — Рудки, Ринок. —:—:—:—:—:—:—

ПЕРЕДПЛАЧУЙТЕ

„З — И — З”

одинокий український сатирично-гумористичний журнал, — що вдатно, з правдивим гумором ілюструє події нашої буденщини, вносить розвагу в сірі будні, зганяє з перетомленого чола хмаринки смутку, навіть в часах тяжкої скрути та теперішних злиднів. ::::::::::::::

ЧВЕРТЬРІЧНА ПЕРЕДПЛАТА 30Л. 3—

Адреса: „З И З”, Львів, вулиця Зіморовича ч. 3.

ЗНИЖЕННЯ ПЕРЕДПЛАТИ!

КНИЖКОВІ ПРЕМІЇ!

1933. рік це шестий рік видання „КООПЕРАТИВНОЇ РЕСПУБЛИКИ” одинокого у нас економічно-суспільного місячника, що виходить під ред. д-ра К. Коберського накладом Ревізійного Союзу Українських Кооператив.

Кожний точний передплатник К. Р. одержить за 1933. рік такі премії:

- 1) Книжку про те „ЯК БОРОЛИСЯ ПОЛЯКИ ЗА СВОЄ ІСНУВАННЯ В ПОЗНАНЩИНІ” на 4 арк. друку, котра буде виходити, як $\frac{1}{2}$ аркушевий додаток до кожного числа „Кооперативної Республіки”;
 - 2) книжку проф. Шарля Жіда „ПРОГРАМА КООПЕРАТИЗМУ” на 10 арк. друку за половину ціни (прибл. 2 зол.);
 - 3) книжки з видань РСУК, як ДАРОВУ ПРЕМІЮ по виборі передплатника у вартості до 2 зол.
- Передплата за „КООПЕРАТИВНУ РЕСПУБЛІКУ” в 1933. р. знижена і виносить всього 12 зол (за 12 чисел по 40 сторінок друку).

Кооперативні робітники, студіююча молодь і селяне дістануть „Кооп. Республіку” за 8 зол., якщо заплатять повну передплату за рік до кінця червня 1933. Сплачувати можна ратами.

Адреса: Львів, вулиця Міцкевича 12. — РСУК.

Гроші надсилати чеками РСУК з допискою на „Кооперативну Республіку”. Чеки є у всіх кооперативах.

Кожна солідна Кооператива мусить мати „Кооперативну Республіку”!
Не можна звати себе освіченим кооператором, не читаючи „Кооперативної Республіки”